

Festival Vice & Versa 2019



Le Bilan

BILAN
QUANTITATIF

Chiffres et géolocalisation
Structures et partenaires
Professionnels et programmeurs

BILAN
QUALITATIF

Bilan de l'action
Perspectives 2020

Vice & Versa



Le Public

11 403 Spectateurs et Spectatrices
 6 688 Personnes de Valence Romans Agglo
 702 Personnes en situation de handicap
 36 établissements et structures socioculturelles



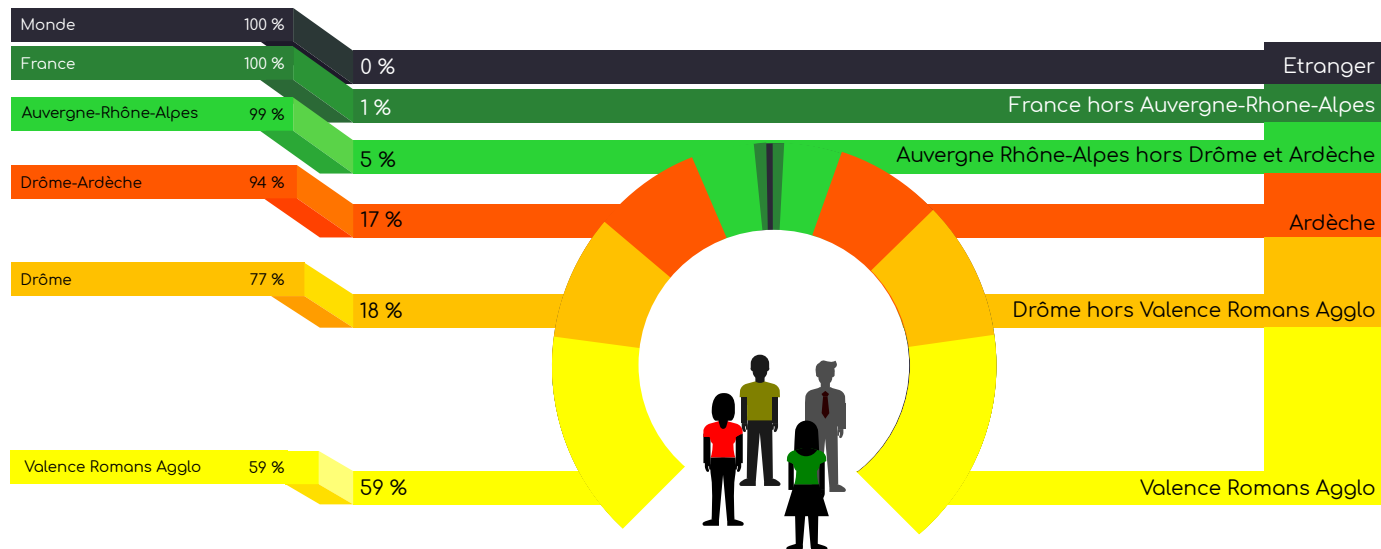
L'équipe

39 bénévoles
 3 techniciens, 1 cuisinier
 20 000 programmes distribués
 6 mois de préparation



Les Artistes

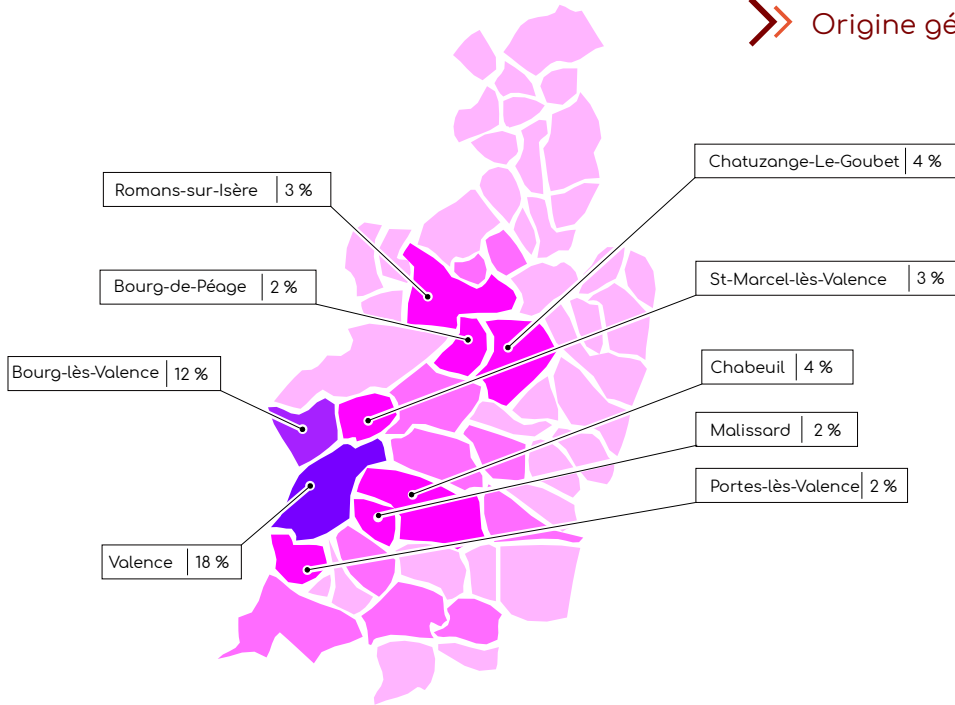
73 artistes
 29 compagnies
 de toute la France
 103 représentations



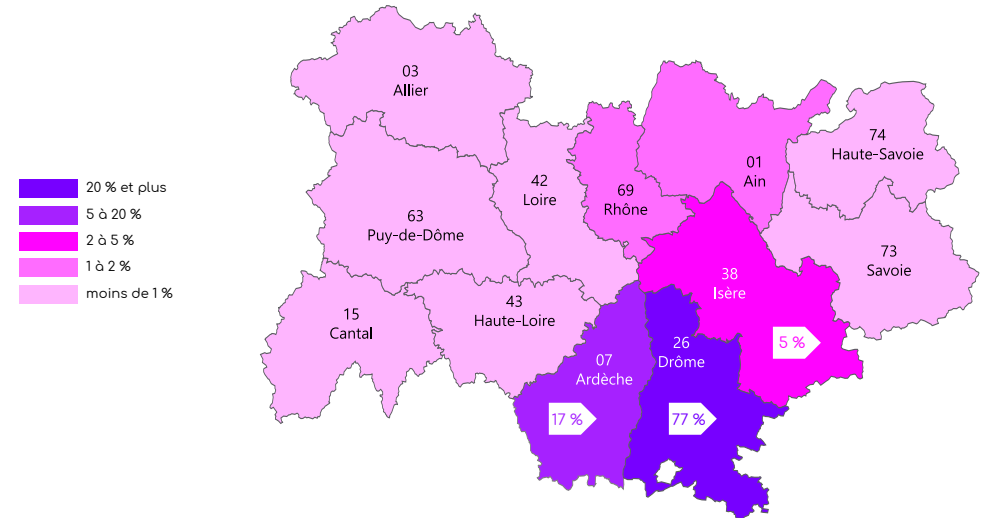
Origine géographique des spectateurs



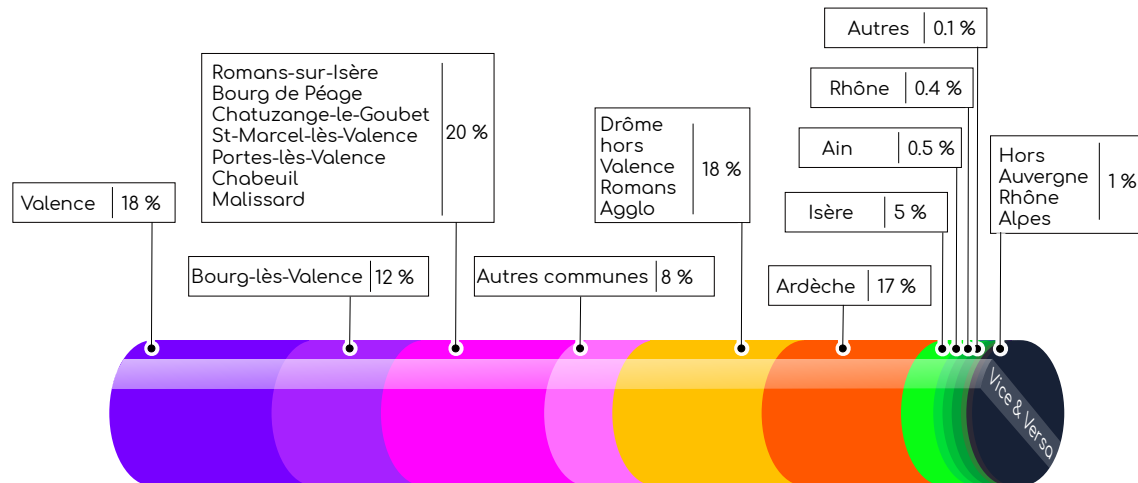
» Origine géographique des spectateurs



Valence Romans Agglo



Auvergne-Rhône-Alpes



» Les Structures accueillies en 2019

Le Festival accueille chaque année de nombreux groupes issus d'établissements spécialisés, des MJC, des maisons de quartier, des foyers de vie...
Ceux-ci bénéficient d'un tarif préférentiel pour l'accès aux spectacles.

Valence Romans Agglo

- MPT Petit Charran VALENCE
- MJC Grand Charran VALENCE
- ITEP Les Sources BOURG DE PEAGE
- Micro-crèche Bibellule VALENCE
- Diaconat Protestant CADA de Valence
- MAS L'Agora Adapei ROMANS SUR ISERE
- ASSC Valensolles VALENCE
- AEMO Sauvegarde VALENCE
- CHRS L'Olivier VALENCE
- AEMO-SASEP VALENCE
- Maison des enfants BOURG LES VALENCE
- MJC Chateaufort VALENCE
- Camesop Apajh BOURG LES VALENCE
- Alsh Maternels ROMANS SUR ISERE
- SESSAD De Lorient MONTELEGER
- Maison de solidarités Nelson Mandela VALENCE

Drôme hors Agglo

- MJC du pays de l'Herbasse ST DONAT SUR L'HERBASSE
- Centre de loisirs BOURDEAUX
- IME Val Brian GRANE
- Communauté de Communes DIEULEFIT-BOURDEAUX
- La Ferme St Pol DIEULEFIT
- Foyer de jour Apajh CREST
- Foyer de jour Apajh DIEULEFIT
- Ireesda-Ha La Providence ST-LAURENT-EN-ROYANS
- MJC de TAIN L'HERMITAGE
- La Maison d'Ida MONCLARC SUR GERVANNE

Auvergne-Rhône-Alpes

- IMPRO La Batie CLAIX
- IMA Amitié LALEVADE
- IME Saint Romme ROYBON
- Centre de loisirs de TOULAUD
- SESSAD de PRIVAS
- Centre Socio-culturel TOURNON
- La Petite Bobine GUILHERAND-GRANGES
- La Tribu ALBOUSSIERE
- MJC de VOIRON
- Orpeo Les Tamaris GUILHERAND-GRANGES

» Les Partenaires en 2019

Partenaires institutionnels



Partenaires médias



Partenaires hébergements



Autres Partenaires

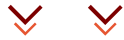


Les Accréditations

Depuis 2011, le Festival Vice & Versa a installé des accréditations réservées aux professionnels en recherche de spectacles et de créations originales, et qui se déplacent dans le cadre d'une mission de programmation. Cela fait de l'événement un espace pour les compagnies leur permettant de faire découvrir leur travail avec l'objectif d'élargir leur réseau de diffusion.

Le bilan de ces accréditations se révèle nécessairement éloigné de la réalité car ces données sont concrètement partielles.

Toutefois, nous avons pu identifier 126 dates pour 54 compagnies passées lors de l'une des 7 dernières éditions du Festival et qui ont pu être programmées par 74 professionnels parmi les 236 s'y étant rendus.



Valence Romans Agglo

- ✳ Les Vertébrées de Bourg-lès-Valence
Interventions culturelles CG Drôme de Valence
15 C de Saint Marcel-lès-Valence
Rencontre entre les Mondes de Chabeuil
Centre Culturel les Clévos à Etoile sur Rhône
Valsoyo d'Upie
- ✳ RAM La Pitchouline de Portes-lès-Valence
Service Petite enfance Mairie de Portes-lès-Valence
- ✳ FOL 26 de Valence
- ✳ Médiathèque la Passerelle de Bourg-lès-Valence
RAM - Service petite enfance de Valence
Mairie de Bourg-lès-Valence
- ✳ Médiathèque départementale de Valence
Théâtre de la Courte Echelle de Romans
RAM des Uilles de Romans
Cie Cirque Autour de Valence
Mairie de Montélier
Service culturel de la Mairie de Romans
- ✳ MJC d'Etoile-sur-Rhône
- ✳ Centre culturel de Fontlozier de Valence
- ✳ Mairie de Chabrillan

Drôme hors Agglo

- La Caravane à Bricole de Saint Vallier
Le Louis XI de Saillans
Les Châteaux de la Drôme de Grignon
Mairie de Saint Paul Trois Châteaux
Le Théâtre de l'Autre Monde de Beausemblant
Association Septième Ciel à Grane
COCOM de Saint Vallier
Théâtre des Migrateurs de Montélimar
Fête du Livre Jeunesse de St Paul Trois Châteaux
Renc'Arts d'Aouste sur Sye
ACSH CCCPS Crest d'Aouste-sur-Sye
Mômes et Merveilles de Dieulefit
Compagnie du parquet nomade de Mollans sur Ouveze
La Fontaine Minérale de Pont de Barret
- ✳ Amicale Centre hospitalier de Die

Ardèche

- ✳ Médiathèque Lucie Aubrac de La Voulte sur Rhône
- ✳ FOL 07 de Privas
MJC de Privas
MJC de la Voulte sur Rhône
Les RDV du Patio de Saint-Julien-du-Serre
COCOM du Pays de Vernoux de Vernoux en Vivairais
Service Culturel de la Mairie de Privas
MJC Trois Rivières de Beauchastel
COCOM d'Annonay
APSOAR de Boulieu-lès-Annonay
L'Arche des Métiers de le Cheylard
Festival les Articulés du Cheylard
Nouveau Festival d'Alba-la-Romaine
Service Culturel de la Mairie de Viviers
- ✳ Les Féébuleuses de Château de Liviers Lyas
Multi-accueil "Lutins-lutines" de Saint Pierreville
Festival les Oiseaux de Passage de Lentillières
COCOM de Val'Eyrieux de le Cheylard
Association Passe Muraille de Vaneille
Vallée de Cœur de Lamastre
Mairie de Saint-Jean-de-Muzols
- ✳ Mairie de Guilhaud-Granges
Fareva de Tournon sur Rhône

Autres départements Auvergne-Rhône-Alpes

- Service Culturel de la Mairie de Saint Etienne
Les Bravos de la Nuit de Pelussin
MJC des tilleuls de Saint Etienne
La Boîte à Emotions de La Pacaudière
Cran Gevrier Animation de Cran Gévrier
Office de Tourisme d'Evian
Thonon Evenements de Thonon
Service Culturel de la Mairie de St Julien en Genevois
Festival Les Sons du Lac de Châteauneuf
Ville de la Motte Servolex
Musée Savoisien de Chambéry
Les Karellis Animation de Montricher Albanne
CSC Les Libellules - Festival Tot ou Tarts de Gex
Centre Socioculturel AEL de Novalaise
Conseil Général de Clermont - Ferrand
Le Plancher des Chèvres de Montricher-Albanne

Rhône

- Centre Culturel Théo Argence de Lyon
Espace Culturel de Saint Genis Laval
Fédération des Arts de la Rue de Lyon
Musée Gallo-Romain de Lyon Fourrière
SEGAPP de Vaulx en Velin
MJC Jean Macé de Lyon
Commune de Genas
Festival Muzz en Fêtes de Lyon
MJC Ménéval de Lyon
MJC Duchère de Lyon
Service Culturel de la Ville d'Ecully
MJC Saint Rambert de Lyon
CCO de Villeurbanne
Grand Parc de Miribel Jonage
Centre Léo Lagrange / Espace Tonkin de Villeurbanne
Les Trois Huit/Nouveau Théâtre du 8e de Lyon
- ✳ Patadôme Théâtre d'Irigny
Service culturel de la Ville d'Oullins
La Fabrik de Pomeys
- ✳ Festival La Grande Côte en solitaire de Lyon
MJC / Festival de Gônes de Chaponost

Départements hors Auvergne-Rhône-Alpes

- Acts's - Festival Sign'O de Toulouse
Festival Renaissance à Mauvages
Compagnie la Valise de Vic sur Seille
Festival Théâtre'enfants d'Avignon
Chalon dans la Rue de Chalon sur Saône
Asso Projecteur de Pernes-les-fontaines
Eveil artistique de Pernes-les-fontaines
Festival Amies Voix de Paris
Festival de la Source de Ranchot
Le Phare à Lucioles de Sault
Théâtre du Rond Point de Valréas
CCS / Ael de les Bottières
Mademoiselle M Production de Sarlat
Festibébés de St. Bazile de la Sylve
Office de tourisme de Brive
Surikat Productions d'Avignon
Furelé'art de Laroque
Festival de théâtre de Phalsbourg
Les Colorieurs de Gevingey
Mairie de Fleurance
Le Grand Bain Production de Thonon

Isère

- Mens Alors ! de Saint Jean d'Herans Barthélemy
- ✳ ACCR/5ème saison de Pont en Royans
Prestalp de Grenoble
Art dans désir de Grenoble
- ✳ Travail et Culture de St Maurice l'Exil
COCOM Pays de Bièvre Est
- ✳ JASPIR Prod de Saint Jean de Bournay
Chamrousse en piste de Chamrousse
Médiathèque La Fée Verte de Le grand Lempis
Espace Paul Jargot de Crolles
COCOM Pays de Bièvre Isère
Espace Culturel le Coléo de Pontcharra
Festival Montagn'Arts de Valbonnois
Théâtre municipal de Vienne
L'Atelier perché de Chapareillan
Il était une fois un lac de Chanas
- ✳ MJC de Voiron
Amphithéâtre du Pont de Claireix
Scènes Obliques de Les Adrets
La Faiencerie de La Tronche
Compagnie l'Escabeau de Voreppe
- ✳ Espace 600 de Grenoble

Etranger

- Fadunito
de Barcelone (Espagne)
Festival la Plage des Six Pompes
de la Chaux de Fonds (Suisse)
Festival Gratte-Bitume
de Meyrin (Suisse)
MiramirO/Internationaal Straattheater festival
de Gand (Belgique)

✳ Professionnels venus au festival en 2019

»» Le retour de l'édition sur trois jours



Suite aux très nombreuses demandes de l'édition 2018, le festival a tenté cette année une édition sur 3 jours qui a nécessité un investissement encore plus important de la part de ses bénévoles. Une implication nécessaire à la survie du festival, les aides extérieures des partenaires étant moindres que les années précédentes.

Cette nouvelle édition marque clairement une reconnaissance et une fidélité de son public, mais aussi un accroissement du nombre de personnes accueillies.

Cette édition montre également la fidélité de ses partenaires, qui malgré les conditions financières difficiles, tentent de maintenir au maximum l'aide apportée. En échange de ce soutien, nous leur offrons une visibilité sur tous nos supports de communication.

- Tout d'abord en ce qui concerne l'hébergement, pas moins de **sept hôtels** offrent leurs chambres aux artistes venu-e-s jouer sur le festival. Nous pouvons citer **B&B Valence Sud**, **l'Hotel Ibis de Valence**, **Ibis Budget à Valence**, **Kyriad Hotel à Bourg-les-Valence**, **Novotel à Valence Sud**, **The Originals City à Valence Est** et **Le Clos Syrah à Valence**. Ce qui représente seize chambres pour trente-deux personnes hébergées, soit quatre-vingt quatorze nuitées. Un grand remerciement à ces partenaires sans qui nous ne pourrions matériellement et dignement pas accueillir tous ces artistes.

- Ensuite remerciements à nos partenaires en matériel, fournitures et alimentation : la boulangerie **La Fournaise à Bourg-les-Valence** nous remet chaque jour du pain frais pour le festival ; les **Halles de Crussol** nous ont offert de délicieux fruits ; **L'Ebène Epicerie** nous a fourni de fabuleux produits locaux lors de la conférence de presse ; **Biocoop** du très bon vin bio, **La Ferme Maubourg** et **Les Paniers du Terroir** des fruits et légumes produits très localement. **Artéis, La Foir'Fouille**, ont apporté leur soutien en matériel et en prestation ; **Emmaus** nous prête généreusement une partie du mobilier.

- Remercions également le **MacDonalds de Bourg-les-Valence**, le **Centre Leclerc et Intermarché**.

- Remerciements bien sûr à tous nos partenaires communication : **Radio St Ferréol**, **Radio BLV**, **RCF Radio**, **Radio Mega**, **Radio ZigZag** et **Valence Romans Tourisme**.

- Enfin merci au lycée agricole **Le Valentin** de nous accueillir pour la troisième année consécutive.

Ces partenariats et le public très nombreux ont permis un festival d'une grande richesse, d'une grande diversité, et surtout de moments rares et de qualité à partager en famille, en couple, entre ami(e)s.

»» Joie, détente, et humeur joueuse !

Comme à son habitude, le festival mise sur une programmation touchante, intime, et tout à la fois festive. Elle remplit son objectif de sincérité et poursuit sa volonté de toucher le cœur de ses spectateurs, plutôt que d'étaler de grands artifices. Encore une fois, son leitmotiv "**Révéler la différence, éveiller les sens**" a été visible autant dans la programmation, dans le regard des spectateurs, dans le déroulé du festival, et dans son organisation en amont et en aval.

Dès le matin à partir de 9h, les spectateurs peuvent venir réserver leurs places pour la journée, avec des spectacles qui commencent tôt (10h) pour satisfaire le plus grand nombre et permettre à chacun d'adapter ses horaires. Des installations permanentes (de 10h à 18h) laissent l'opportunité de déambuler à son rythme dans le parc.



Cie Pieds Nus dans les Orties (13)

A partir de 10h, les spectacles s'enchaînent à bonne allure, et pour ceux et celles qui le souhaitent, il est possible de voir cinq ou six spectacles dans la même journée !

L'accent est mis en partie sur la **programmation très jeune public**, avec des spectacles accessibles à partir de six mois. Les compagnies "**Pieds Nus dans les Orties**", "**L'Intruse**" et "**Les Clochards Célestes**" ont proposé leurs créations à ce type de public.

Pour un public un peu plus âgé (3 ans et plus), l'offre est grande ! Du cirque, des marionnettes, de la danse, du conte, du clown, le tout se passe en extérieur, en intérieur, ou encore sous chapiteaux.



Cie Dr Troll (31)



Cie PoussPoussProd (26)



Cie L'Arbre à vache (33)



Cie Histoire de Dire (07)

Les traditionnels "entresorts" sont également de la partie, et toujours aussi prisés. Ces spectacles courts (de 5 à 20 minutes) se passent en lieu clos et intimiste (caravane, tente...).



Plusieurs ateliers enfants ou parents-enfants qui se remplissent au fur et à mesure de l'arrivée du public : un atelier de fabrication de dessin animé, par "Les Ateliers Vagabonds", un atelier d'écriture très original grâce à des machines à écrire customisées, mené par "Page 267", un atelier de Jeux Coopératifs par "Jeremie Arnaud-Petit", un atelier maquillage par "La tribu des Zous", et un atelier Magiciens du Ciel par les "Ballons Pirates", pour construire et faire voler toutes sortes d'objets poétiques (montgolfière, boomerang, cerf-volant...)

Nouveauté cette année : le chopiteau ! Ainsi lors de la pluie du deuxième jour, les spectateurs ont pu se réfugier à l'abri et regarder, entre autres, le magicien un tantinet énervant Dr Troll. A l'heure du goûter ou de l'apéritif, les traditionnels spectacles gratuits mettent l'ambiance. Nous avons pu voir un bingo-karaokéké, un bal ou encore une boum avec piscine à doudous ! Vladimir Spoutnik a fait de nombreux heureux en revenant pour la deuxième fois sur le festival.

S'ensuivent le repas dans le noir à 19h30, et le spectacle de soirée à 20h30, avec Tout ira bien (Cie De-chaînée), Bob transport en tout genre (Cie L'arbre à vache) avec une impressionnante demoiselle du public ! et enfin le concert déjanté de la Cie Le Pays de ma Tête : Schaëtzele.

Pour terminer la soirée, les concerts sont de mise ! Les groupes Mon Coeur Balbeat, La Sève et Vladimir Spoutnik ont animé le dance-floor ! Et un magnifique envol de montgolfières le mardi par Les Ballons Pirates.



Cie Les clochards célestes (31)



Cie Vladimir Spoutnik (Russie)

» Un pari du troisième jour difficile à maintenir

La réussite de cette édition est visible et ressentie par de nombreux indicateurs :

- affluence du public (11 403 personnes sur les trois jours)
- satisfaction et remerciements du public
- nette augmentation du public et des groupes en provenance d'Ardèche
- des artistes très éloignés d'Auvergne-Rhône-Alpes postulant pour leur participation au festival
- joie et remerciements sincères des artistes ayant participé
- bonne fréquentation des professionnels de la programmation



Cie Ballons Pirates (38)

Ceci ne cache pourtant pas totalement les contraintes extérieures :

- budget très serré pour parvenir à l'équilibre sur trois jours
- fréquentation en hausse mais non suffisante pour équilibrer totalement la prise de risque sur trois jours
- trois jours de disponibilité bénévole difficile à soutenir car de nombreux bénévoles doivent poser des congés
- abandon de certains partenaires et difficulté pour en trouver de nouveaux

La volonté du festival, depuis 16 ans, est de permettre à tous les publics sans exception de découvrir le spectacle vivant, et de mixer les différents publics afin de favoriser la rencontre et l'ouverture à la richesse de l'autre et de sa différence.

- Vice & Versa n'a pas modifié sa politique tarifaire depuis 2008
- les tarifs appliqués sont extrêmement bas, et dégressifs en fonction du nombre de spectacles choisis
- l'événement se tient toujours la première semaine des vacances scolaires
- les groupes des établissements recevant un public handicapé ont un accès direct sur le site
- des propositions gratuites chaque jour
- des spectacles choisis pour leur accessibilité au plus grand nombre (déficients auditifs, visuels, intellectuels, personnes en fauteuil ou à mobilité réduite)
- un affichage clair et symbolique de l'accessibilité de chaque spectacle sur le programme

- 👂 Accessible aux personnes sourdes
- 👁️ Accessible aux personnes aveugles ou malvoyantes
- ♿ Accessible aux personnes se déplaçant en fauteuil
- 🧠 Accessible aux personnes déficientes intellectuelles
- 🦿 Accessible aux personnes à mobilité réduite

La mixité sociale et l'ouverture à l'autre, cheval de bataille des politiques de cohésion actuelles, sont le quotidien du festival. Les habitants de Valence Romans Agglo, du département et de la région peuvent profiter de trois jours de festivités, de découvertes et d'émotions, dans un cadre verdoyant, reposant et enivrant.

La question du handicap est intégrée à l'essence même du festival, ce n'est pas une problématique à régler, c'est un atout source de partage et de découvertes, établi dans une dimension interculturelle.

A l'heure où les questions de citoyenneté et de développement local sont sur le devant de la scène, le Festival propose une réponse pleine de joie, de convivialité et un fonctionnement collégial.



La Guinguette, lieu de rencontres et de fête



Au delà du lien social tissé pendant ces trois belles journées, le lien partenarial s'étend lui aussi sur un territoire plus large, toujours dans une perspective de solidarité et de développement local. La participation des acteurs économiques et institutionnels est également un élément clé de la réussite du Festival Vice & Versa.

Malgré toutes ces notes positives, les difficultés sont bien présentes pour maintenir le festival et répondre à l'engouement croissant des spectateurs et spectatrices.

La demande est bien là, le public et les groupes appellent dès le mois de janvier pour connaître les modalités de réservation.

Pour y répondre, l'association doit pouvoir compter encore plus sur ses partenaires, et avoir une vision plus claire et plus lointaine de ceux-ci.

» Perspectives pour la 17ème édition

Forte de ses plus de 11 000 spectateurs, l'édition 2019 est une réussite artistique et sociale sans aucun doute possible. Le site du Valentin se prête à merveille à l'ambiance voulue.

Côté financier en revanche, l'équilibre est atteint cette année par les prestations réalisées hors du festival. Le coût supplémentaire du chapiteau, les salaires et nourriture pour le troisième jour, pour une fréquentation quasiment identique à deux jours, il est difficile - mais pas impossible ! - de maintenir ces trois jours en 2020. Nous comptons donc nécessairement sur une hausse des subventions sans quoi cette troisième journée sera compromise.

De plus, nous avons aussi en tête des idées pour améliorer encore le festival, notamment l'usage de gobelets réutilisables, et ceci représente un coût important tant pour la fabrication des gobelets que pour le lavage sur site, et une organisation différente pour le bar.

Le manque de bénévoles s'est très largement fait sentir cette année, nous ne pouvons demander encore plus à ceux et celles qui s'investissent à fond.

Et pourtant le public est bien là, et réclame toujours et toujours ce festival ! C'est un rendez-vous très apprécié et attendu. Nous ne voulons pas décevoir le public...

Nous souhaitons donc de tout coeur maintenir nos partenariats actuels avec les producteurs de la région, avec les enseignes de l'agglomération, et les diffuseurs d'information, et trouver encore de nouveaux partenariats.

Dans la même idée de répondre aux besoins des acteurs de proximité et des habitants, nous espérons le soutien à un niveau au moins égal de la ville de Bourg-lès-Valence, qui nous suit depuis notre naissance. Nous demandons également le soutien du Département de la Drôme et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

La prochaine édition du festival aura lieu du lundi 20 au mercredi 22 avril 2020.

- Bienvenue à vous, partenaires qui souhaitez vous engager à nos côtés dans l'aventure 2020 -

La culture et le spectacle vivant tel que nous l'entendons et tel que la volonté politique l'entend est un moyen joyeux, simple et solidaire de regrouper, mixer, comprendre et aimer l'autre dans toute sa différence. C'est par la cohérence des propos et des moyens que nous parviendrons ensemble à une vie démocratique et participative, porteuse de projets humains et respectueux.



Cie Le Pays de ma Tête (54)



vice
&
versa

est soutenu par

la ville de Bourg-lès-Valence
la région Auvergne-Rhône-Alpes
le département de la Drôme

Festival Vice & Versa 11 rue Dupont 26500 Bourg-lès-Valence
04 75 55 88 85 - contact@festival-vice-versa.com - www.festival-vice-versa.com