

2^{ème} édition **L'Agora Vice Versa**
du 20 au 26 novembre 2009



L'eau à la bouche

BILAN 2009



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

SOMMAIRE

L'AGORA VICE & VERSA
INTRODUCTION

L'ASSOCIATION VICE & VERSA
HISTORIQUE
ACTIVITÉS

L'AGORA VICE & VERSA : PRECISIONS SUR LE PROJET
VALEURS FONDATRICES DE L'AGORA
PUBLICS CONCERNÉS
OBJECTIFS
TERRITOIRE DU PROJET
RESSOURCES HUMAINES ET COMPÉTENCES MOBILISÉES

L'ÉDITION 2009 DE L'AGORA VICE & VERSA : L'EAU A LA BOUCHE
BILAN GLOBAL
BILAN CHIFFRE
BILAN DETAILLE ET CHRONOLOGIQUE
LES GROUPES ET SCOLAIRES
POLITIQUE TARIFAIRE ET BILLETTERIE
LES LIEUX DE L'ÉDITION 2009
LES PARTENAIRES DE L'AGORA VICE & VERSA
INFORMATIONS PRATIQUES
PERSPECTIVE 2011
REVUE DE PRESSE 2009



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

L'AGORA VICE & VERSA

INTRODUCTION

Les lois du 30 juin 1975 et du 20 décembre 1993 stipulent que l'accès des personnes handicapées à la culture est une exigence de la démocratie. Cet accès est donc un devoir moral et une obligation pour les organismes culturels. Ces mesures permettent évidemment d'orienter certains organismes et évitent en partie l'exclusion. Mais l'étude sociologique de 2004 du Ministère de la Culture à ce sujet nous prouve qu'elles ne suffisent pas. Elles n'offrent en effet pas l'opportunité de la compréhension, la vraie, celle générée par l'empathie dans son sens étymologique.

On peut prendre un livre pour comprendre les spécificités de tel ou tel handicap et ouvrir ainsi ses fenêtres à la différence. Mais rien ne remplace la connaissance empirique, la rencontre, qui permet d'ouvrir sa porte en grand... Cette expérience change définitivement « La lutte contre les exclusions » en « Ma lutte contre les exclusions » et c'est celle-ci que nous voulons générer au sein de Vice & Versa.

Tel est donc l'un des objectifs pour l'organisation de **L'Agora Vice & Versa**... L'Agora, en référence à ce lieu de vie sociale et d'échange de la Grèce Antique, est une proposition qui réunit, qui mêle les domaines et les personnes.

Nous partons en effet de deux principes :

- Les domaines tels que savoir populaire, politique, sciences, philosophie, littérature, art se côtoient sans être morcelés.
- Les personnes telles que professionnels ou simples curieux, chercheurs ou étudiants, enseignants ou élèves, artistes professionnels ou amateurs apprennent les uns des autres.

L'Agora Vice & Versa propose donc quelques jours pour débattre d'une problématique transversale permettant d'accéder à une connaissance globale puisque l'Homme est indivisible. A chaque édition, ce colloque aborde les sciences, la culture, la création et le handicap.

La thématique phare de l'association « Révéler la différence, éveiller les sens » est toujours présente mais se focalise durant quelques jours sur un sens spécifique... **L'Agora Vice & Versa** vous met **L'eau à la bouche** en 2009 avec des rencontres sur le goût pour un mélange savoureux de rencontres, d'échanges, de spectacles, d'ateliers...



L'ASSOCIATION VICE & VERSA

HISTORIQUE

Des origines au développement : le Festival Vice & Versa



L'association Vice & Versa est née en 2003 sous le nom de « Festival Vice & Versa » afin de mettre en place la première édition du festival du même nom qui s'est tenue en mai 2004. La programmation proposait des spectacles accessibles à tous, publics sourds et publics entendants. L'association a notamment accueilli en avant-première nationale la première mise en scène d'Emmanuelle Laborit, *Grand Guignol*. Cette première édition a permis de prendre la mesure de l'importance de l'existence d'un tel événement en région Rhône-Alpes.

En 2005, l'expérience est reconduite autour d'une thématique qui désormais sera centrale : « Révéler la différence, éveiller les sens » et d'une programmation permettant d'intégrer tous les publics et toutes les formes de handicaps. En 2005, l'association et l'événement ont suscité l'engouement du public avec près de 1000 spectateurs et une équipe de 40 personnes par jour, témoin important de l'engagement citoyen de ce festival. Au-delà d'une programmation tournée vers les arts vivants, la troisième édition s'est ouverte aux sciences ainsi qu'aux jeux et sports sensoriels, toujours autour de la même thématique « Révéler la différence, éveiller les sens ». Depuis, chaque année le festival remporte un succès croissant en termes de fréquentation : 3416 spectateurs en 2007, 3524 personnes en 2008 et 5780 spectateurs en 2009. Aujourd'hui le festival rayonne sur l'ensemble de l'agglomération valentinoise : Valence, Bourg-lès-Valence, Chabeuil, Romans, Livron...

L'Agora Vice & Versa : un colloque et des rencontres biennales sur un sens chaque année impaire

L'année 2007 marque l'affirmation d'une nouvelle envie : celle de donner un peu plus de matière de connaissance en focalisant l'attention sur une partie spécifique de la thématique « Révéler la différence, éveiller les sens ». Ainsi se créent les rencontres sensorielles biennales au mois de novembre : l'Agora Vice & Versa. Chaque édition s'intéresse à un sens en particulier, la première édition en 2007 a permis au grand public avec 950 personnes de mieux connaître le sens de l'odorat. L'automne 2009 a été l'occasion pour 1600 personnes de redécouvrir le goût dans tous ses états.



L'association Vice & Versa : des projets permanents pour « Révéler la différence, éveiller les sens »

L'association ne se réduit pas à ces deux événements. Un travail est mené tout au long de l'année en permettant une action permanente. Nous mettons en place différentes propositions dont :

- Des expositions : *Les yeux fermés, les doigts dans le nez, Réjouis'sens* et *Caravanabaille* ; une publication illustrée *Boire en Langue des Signes Française* ;
- Des spectacles jeune et tout public sur notre thématique : *Le Monde de Bilou* (sensorialité et différence), *L'enfant lune* (culture sourde et surdité) et pour le public adolescent le spectacle *Parfaite !* (image du corps).
- Des formations en Langue des Signes Française et un projet global pour l'inclusion des personnes sourdes.



L'ASSOCIATION VICE & VERSA

ACTIVITES

Située sur l'agglomération valentinoise, Vice & Versa développe depuis 2003 un travail de sensibilisation à la différence et au handicap ainsi que des découvertes autour des sens en direction de tous les publics sans exception. L'objectif de la structure est triple :

- Proposer un accès à la culture à des publics qui en sont parfois exclus (handicap physique, sensoriel, mental et social).
- Permettre aux publics non handicapés, de mieux connaître ces différences, de mieux appréhender le monde en général, de manière ludique et humaine.
- Favoriser les échanges, le respect, la tolérance et la rencontre humaine et sensorielle.

Propositions événementielles

Festival Vice & Versa

Depuis 2004, Vice & Versa propose, en mai de chaque année, une manifestation culturelle pluridisciplinaire de qualité à tous les publics sans exception, touchés par le handicap ou non, autour de la thématique : « Révéler la différence, éveiller les sens ». La septième édition du *Festival Vice & Versa* se déroulera en mai 2010.

Agora Vice & Versa

A partir de 2007, l'*Agora Vice & Versa* devient un rendez-vous régulier, rencontres sur les thèmes croisés de la différence et des sens, destiné à tous les publics, professionnels comme particuliers. L'objectif est d'inviter tous les deux ans des professionnels (chercheurs, scientifiques, artistes, témoins ...) engagés sur les problématiques abordées. En 2009 L'Agora Vice & Versa s'est intéressée au goût avec : L'eau à la bouche.

Propositions permanentes

Réalisations permanentes

Depuis 2006, Vice & Versa développe tout au long de l'année en direction des établissements scolaires et socioculturels des réalisations à vocation pédagogique, ludique et sensorielle :

- une exposition sensorielle : *Les yeux fermés, les doigts dans le nez*
- une exposition ludique et pédagogique sur les sens : *Réjouis'sens*
- une exposition ludique et pédagogique sur le handicap : *Divers'gens*
- une exposition à voir et à toucher autour du braille : *Caravanabraille*
- *La malle pédagogique des illusions sensorielles*
- une publication illustrée : *Boire en Langue des Signes Française*

Spectacles permanents

Par ailleurs, Vice & Versa soutient la jeune création en produisant un spectacle par an (*Le Monde de Bilou* de Elodie Happel-Chassagnon en 2007, *Les Sorcières Chocolat* de Sabine Pacalon en 2008 et *Parfaite !* en 2009 d'Emilie Happel-Chassagnon).

Formations LSF et Braille

Depuis 2007, des formations à la Langue des Signes Française et au Braille s'adressent à tous les publics à partir de 3 ans. Alliant plaisir et pédagogie, elles passent par le jeu, l'éveil des sens et l'expression corporelle facilitant ainsi l'expression gestuelle, l'expressivité des participants, l'apprentissage des signes et du Braille.



L'AGORA VICE & VERSA

PRECISIONS SUR LE PROJET

VALEURS FONDATRICES DU PROJET



Plus que jamais ces rencontres sont un jeu, une découverte. Plus que jamais ces rencontres sont ouvertes à tous sans exception, de 3 à 103 ans. Plus que jamais ces rencontres désirent modestement ouvrir les perceptions de tous les spectateurs et susciter l'émotion.

L'Agora Vice & Versa se veut donc ouverte à l'interprétation, à l'échange. Elle propose ainsi des conférences, des ateliers, des spectacles, des expositions, des animations et un colloque constitué de quatre conférences-dégustation ; le tout est mené

par des professionnels et des chercheurs de tous les domaines. Le tout est porté dans un souci de mixité. L'Agora Vice & Versa sensibilise en suscitant la compassion dans son sens étymologique noble : *goûter avec, goûter comme*. Le but avoué est d'apprendre à se connaître, d'échanger, de réfléchir, de connaître, de partager et surtout de s'amuser !

PUBLICS CONCERNÉS

Les personnes désireuses de se découvrir, d'ouvrir leurs sens, de développer des perceptions nouvelles. Les personnes souhaitant apprendre, découvrir ou redécouvrir ce qu'est le goût. Professionnels du domaine ou simples curieux, artistes, parents, enfants, étudiants... Tous les publics sans exception porteurs de handicap ou non.

OBJECTIFS

- ◆ Rendre compte de la recherche actuelle de manière croisée (sciences, culture, arts culinaires, création, santé, handicap) et amorcer ainsi un nouvel espace de réflexion ;
- ◆ Insuffler à l'échelle nationale la mise en œuvre de démarches nouvelles dans les sciences, la culture, la création, la santé, le handicap ;
- ◆ Catalyser une réflexion à partir de champs d'expérimentation, de recherche et d'innovation ;
- ◆ Eclairer les choix et les décisions qui peuvent être pris en la matière ;
- ◆ Permettre aux participants un accès concret et direct, aux différentes méthodologies de travail, à l'analyse et à l'évaluation ;
- ◆ Permettre à tous sans exclusion de participer, pour un partage total des compétences de chacun : professionnels de la santé, de la culture, chercheurs, étudiants, artistes, associations de personnes handicapées, familles, personnes en situation de handicap, spécialistes du domaine et toute personne intéressée par ces questions.



TERRITOIRE DU PROJET

Le projet de Vice & Versa est étendu sur l'agglomération valentinoise à travers des actions sur les villes de Bourg-lès-Valence, Valence, Livron et Chabeuil. Le projet de L'Agora Vice & Versa a une ampleur régionale et nationale de par la thématique abordée et les personnalités présentes.

RESSOURCES HUMAINES ET COMPÉTENCES MOBILISÉES

Les professionnels de Vice & Versa

- 1 directrice : Julie Serpinet
- 1 chargée de projets : Laura Bongji
- 1 cuisinier : Thomas Ladurelle
- 1 animatrice formatrice Langue des Signes Française sourde : Mathilde Combes
- 1 chargée de communication visuelle : Delphine Caboche
- 1 constructrice décoratrice : Marie Frier
- 1 assistante constructrice : Elisa Presta
- 15 professionnels de tous domaines artistiques

Un comité technique ressource et conseil autour du thème du goût pour 2009

- ♦ Thierry Thomas Danguin, chercheur à l'INRA de Dijon dans l'équipe Unité mixte de recherche Flaveur, vision et comportement du consommateur ;
- ♦ Claire Sulmont-Rossé, chercheuse dans l'Unité Mixte de Recherche "Flaveur, Vision, Comportement du consommateur" de l'INRA de Dijon ;
- ♦ Anne-Marie Mouly, neurobiologiste, chercheuse au CNRS au Laboratoire Neurosciences Sensorielles, Comportement, Cognition à Lyon, dans le domaine de la neurobiologie de la mémoire olfactive. Elle y réalise des travaux sur le lien entre olfaction et mémoire chez l'animal ;
- ♦ Jane Cobbi, ethnologue, chargée de recherche au CNRS, responsable du programme Japon de la Maison des Sciences de l'Homme et présidente de l'association La maison de Kiso ;
- ♦ Pierre Meneton, chercheur à l'Institut national de la Santé et de la Recherche Médicale (Inserm) ;
- ♦ Bruno Repetto, acupuncteur et ostéopathe. Il a étudié dès les années 70 avec des médecins chinois, des lamas tibétains, et des chamans des différentes traditions.
- ♦ Patrick Mac Leod, président de l'Institut du Goût et fondateur du Laboratoire de Neurobiologie Sensorielle de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes ;
- ♦ Agnès Giboreau, directrice de la recherche à l'Institut Paul Bocuse, chercheuse associée au laboratoire Neurosciences Sensorielles, Comportement, Cognition de l'Université de Lyon 1 ;
- ♦ Denis Poizat Maître de conférences à l'université de Lyon 2. Il est vice-président du collectif Reliance sur les situations de handicap, l'éducation et les sociétés. Il a publié de nombreux ouvrages dont cette année *Le handicap dans le monde*.
- ♦ Jean Okala, coordinateur du Comité de Pilotage du Réseau TCA Rhône-Alpes. Psychiatre au CHU de Saint-Etienne et superviseur France du projet Européen « Intact Marie-Curie - prise en charge des TCA ».
- ♦ Maurice Corcos, psychiatre spécialiste des troubles du comportement à l'Institut Mutualiste Montsouris, département de psychiatrie de l'adolescent et du jeune adulte.

De nombreux bénévoles

Une équipe d'une quarantaine de bénévoles sensibilisés au handicap ou porteurs d'un handicap, déjà engagés sur les différentes activités de Vice & Versa.



L'AGORA VICE & VERSA 2009 : L'EAU A LA BOUCHE



Le goût a la chance de bénéficier, quelques jours par an depuis vingt ans, de la médiatisation de la semaine qui porte son nom ! Malgré ce coup de projecteur, le goût et l'alimentation sont souvent considérés comme des sujets de préoccupations d'ordre inférieur, manquant de noblesse.

Omniprésent au quotidien, le goût est pourtant porteur de cultures, de civilisations, d'émotions, de partages. La perception des aliments, l'appréciation des saveurs, l'apprentissage du goût sont autant de symboles, de rituels en lien à l'identité culturelle. Le goût est un révélateur de l'homme dans son rapport au corps, à l'alimentation, à la nutrition, à la santé, à la vie, aux autres.

La deuxième édition de **L'Agora Vice & Versa** intitulée **L'eau à la bouche** propose un menu de tous les domaines : histoire, anthropologie, ethnologie, sciences, biologie, neurologie, sociologie, psychiatrie, physiologie, politique, médecine, santé, handicap, arts. En entrée, une farandole d'ateliers et de spectacles croquants ; en plat de résistance, un colloque savoureux composé de quatre conférences-dégustations ; en dessert, des propositions ludiques et sucrées pour (re)découvrir son sens du goût de 3 à 103 ans. Le programme est servi ! Au plaisir de le partager, l'apprécier et le déguster à vos côtés !

Julie Serpinet



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

BILAN GLOBAL

La 2^{ème} édition de l'Agora Vice & Versa a eu lieu du 20 au 26 novembre 2009. Les paris que nous nous étions fixés à l'issue de l'édition 2007 ont été en partie tenus. Nous avons :

- ♦ Organisé une deuxième édition riche en activités permettant un accès de tous à cette manifestation :
 - Un colloque de quatre conférences-dégustations tout public, professionnels comme particuliers, sur le goût, l'alimentation et le corps.
 - Des ateliers autour du goût et de la relation entre le goût et les autres sens pour le jeune public mais aussi pour adultes
 - Un spectacle autour du goût et des saveurs pour le tout jeune public et un spectacle sur l'image du corps pour les adultes et adolescents.

- ♦ Soutenu la jeune création et ce, en passant commande à deux jeunes artistes, de deux créations. Le spectacle *Chansons aux mille saveurs* d'Elodie Happel-Chassagnon, un tour de chant autour du goût et des saveurs destiné au jeune public de 6 à 12 ans a émerveillé petits et grands. Et *Parfaite !* d'Emilie Happel-Chassagnon un spectacle cynique autour du corps et de l'image du corps pour les adultes et les adolescents.

Cette 2^{ème} édition a également permis de renforcer nos convictions ou bien encore de déterminer de nouvelles ambitions pour les Agora à venir :

- ♦ Ancrer davantage l'Agora sur l'agglomération valentinoise permettant ainsi de toucher un public toujours plus nombreux et varié.
- ♦ Appliquer une politique tarifaire volontairement basse pour les conférences comme les spectacles et ateliers.
- ♦ Susciter des rencontres riches et favoriser les temps d'échanges entre les intervenants, les artistes ou les partenaires et les publics.
- ♦ Permettre à tous, handicapés ou non, de (re)découvrir les sens et de leur richesse. Provoquer en chacun cette (re)découverte des sens, de manière ludique et scientifique, permettant une fois encore l'échange et la compréhension.
- ♦ S'ouvrir sur la diversité des points de vues et des démarches...



BILAN CHIFFRÉ

CÔTÉ PROGRAMMATION

En 2009, l'Agora Vice & Versa a accueilli

11 intervenants spécialistes dans le sens du goût	1 repas dans le noir autour du goût
1 colloque sur le goût	2 créations de spectacle : <i>Chansons aux mille saveurs</i> et <i>Parfaite !</i>
4 soirées de conférences-dégustations	30 professionnels impliqués issus de différents domaines
31 ateliers jeune public et scolaire pour 5 thématiques	
5 ateliers-dégustations pour le grand public	

CÔTÉ PRODUCTION

En 2009, l'Agora Vice & Versa a donné une visibilité à 7 productions maison

- 1 atelier ludique autour des fruits et légumes *Que se passe t-il potager ?*
- 1 atelier scientifique autour du goût mêlant jeux et expériences variées *Comment goûte-t-on ?*
- 1 atelier olfactif pédagogique sur la flaveur et les arômes *Reconnaître les odeurs des aliments*
- 1 atelier autour de la gourmandise et de la Langue des Signes Française *La Langue des Signes Française Gourmande*
- 1 atelier culinaire autour du chocolat *Le chocolat dans tous ses états !*
- 2 spectacles *Chansons aux mille saveurs* et *Parfaite !*

CÔTÉ PUBLIC

Le public a répondu présent avec une fréquentation estimée à 1492 personnes.

Sur ces 1492 personnes, nous avons accueilli : 799 particuliers,

693 personnes issues de groupes représentant 52 établissements Rhône-Alpins.

Parmi ces deux catégories de publics, nous avons accueilli 750 personnes jeune public soit environ 50 % du public et 151 personnes porteuses de handicap soit environ 11% du public.

CÔTÉ ORGANISATION

L'Agora doit son existence à la mobilisation d'une équipe soudée et engagée

3 personnes à l'organisation générale	1 graphiste
16 bénévoles	2 photographes
1 régisseur technique	1 cuisinier
1 équipe audiovisuelle	720 repas
1 comité scientifique	8 nuits d'hôtels

CÔTÉ MÉDIA

L'Agora a été couverte médiatiquement par

9 radios : France Bleu Drôme Ardèche, Radio BLV, Radio Méga, Radio Saint Ferréol, RCF Vivarais, RCF 26, Chérie FM Drôme, Nostalgie FM et Radio Zig Zag	6 annonceurs : Valence les Infos ; La Drôme ; les panneaux électroniques des villes de Bourg-lès-Valence et Valence ; les visiobus de CTAV et Valence Major ;
3 presses : Le Dauphiné Libéré, Drôme Hebdo, Bourg-lès-Valence	12 sites web référençant l'Agora



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

BILAN DÉTAILLÉ ET CHRONOLOGIQUE

JEUDI 5 NOVEMBRE

Fréquentation présentation
publique : 19 personnes

PRESENTATION PUBLIQUE

L'équipe de l'Agora Vice & Versa a invité ses partenaires, la presse et le public à découvrir la programmation 2009.

La présentation publique a commencé par une présentation de la programmation 2009 prévue pour l'Agora Vice & Versa. Le programme « L'eau à la bouche » a été suivi d'un discours de Marianne Ory, conseillère régionale à la région Rhône-Alpes et adjointe à la culture à la Ville de Bourg-lès-Valence, à l'occasion duquel elle a affirmé le soutien des deux entités aux projets de Vice & Versa depuis ses débuts.

Julie Serpinet a alors répondu à plusieurs interviews. La présentation publique s'est clôturée sur la photo de l'équipe, pour le Dauphiné Libéré et Drôme Hebdo.

Toutes les personnes présentes se sont ensuite retrouvées autour d'un buffet convivial offert par Vice & Versa ; l'occasion de préciser davantage encore les différents événements présents pendant l'Agora.

Le lancement de la première édition de l'Agora Vice & Versa s'est fait en présence d'une vingtaine de personnes. Une assemblée composée notamment de :

- ◆ 1 représentante de la **Région Rhône-Alpes**
 - Marianne ORY, Conseillère régionale
- ◆ 3 représentante du **Conseil Général de la Drôme**
 - M Sandrine MEYER, Responsable des actions culturelles
 - Pierre PIENIEK, Conseiller Général délégué à la culture excusé
 - Didier GUILLAUME, Président du Conseil Général, excusé
- ◆ 1 représentante de la **Commune de Bourg-lès-Valence**
 - Marianne ORY, Adjointe au développement culturel
- ◆ 1 représentant de la **Direction Régionale des Affaires Culturelles**
 - Benoit GUILLEMONT, Conseiller Action Culturelle, excusé
- ◆ 1 représentante de la **Direction Départementale de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative**
 - Gérard ARLEN, Directeur de la DDJS, excusé



- ◆ 1 représentant du syndicat intercommunal de l'agglomération valentinoise **Valence Major**
 - Jacques BONNEMAYRE, Président, excusé
- ◆ 1 **partenaire**
 - Diane LE FRANCOIS, responsable de la Fondation Valrhona, excusée
 - Elise FUSTIER, Chargée de développement pour l'association Cultures du cœur, excusée
- ◆ Plusieurs **journalistes**
 - Martine GALATI pour le Dauphiné Libéré, rédaction de Bourg-lès-Valence, qui a consacré plusieurs articles à l'Agora
 - Pierre SOUBEYRAN pour Drôme Hebdo, qui a consacré un article à l'Agora
 - Stéphanie GLEYZE pour RCF 26, qui a consacré un sujet à l'Agora
 - Jean-Louis DUMIN pour Radio BLV qui a consacré une émission et couvert l'ensemble de l'Agora, excusé
 - Julien MARTY pour Radio Saint Ferréol, qui a consacré une émission à l'Agora, excusé
 - Un journaliste de Radio Méga qui a consacré un sujet à l'Agora, excusé
- ◆ 4 **personnes du public**
- ◆ **L'équipe de l'Agora Vice & Versa**
 - Julie Serpinet, directrice artistique
 - Laura Bongi, chargée des relations publiques
 - Delphine Caboche, chargée de la communication
 - Mathilde Combes, formatrice L.S.F., excusée
 - Marie Frier, constructrice
 - Elisa Presta, assistante construction, excusée
 - Claire Raflegeau, audiovisuel et photographie
 - Francine Béal, Laurine Kerpelt en renfort
 - Une partie de l'équipe bénévole



VENDREDI 20 NOVEMBRE

20h **AUTOUR DU VIN...**

Les Bouteilles **Atelier-dégustation de vin**

Valence

Tout public à partir de 18 ans

Fréquentation

11 personnes

Pas de personne porteuse de handicap



Voir, sentir et goûter est à la portée de chacun d'entre nous. Le plus difficile est de mémoriser et de nommer ce que nous dégustons. L'apprentissage, certes, demande un travail régulier mais il est à la portée de tous

et reste ludique pour celui que cela intéresse : chercher à nommer une senteur ou faire la différence entre la chaleur de l'alcool et la rondeur dans un vin devient vite un exercice très amusant qui forge le palais. Maintenant, à vous d'essayer... A vous de juger !

20h **AUTOUR DU THE...**

Cha Yuan **Atelier-dégustation de thé**

Valence

Tout public à partir de 14 ans

Fréquentation

12 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

Le thé : un mot qui évoque un art de vivre, une invitation au voyage, une initiation... Il est symbole de partage, de convivialité, de paix et de simplicité. Chine, Japon, Ceylan, Darjeeling, Népal... Thé vert, thé noir, thé wulong, thé blanc, quatre familles pour une seule et même plante. À chaque thé, un mode de préparation différent pour magnifier ces précieux bourgeons travaillés par des paysans passionnés. Venez découvrir la vie des jardins et leur beauté et goûter pour un instant à cet art de vivre qui exprime à lui seul toute la richesse de la culture de l'Asie.



SAMEDI 21 NOVEMBRE

10h **FAIRE SON MARCHÉ LES YEUX BANDES !**

Les Bouteilles **Découverte sensorielle et gustative insolite**

Valence

Tout public à partir de 14 ans

Fréquentation

5 personnes

Pas de personne porteuse de handicap



Le marché de Valence comme vous ne l'avez jamais vu ! Les yeux clos et accompagné d'un guide, vous allez à votre guise sentir, goûter et toucher les différents produits du marché de Valence. De légumes en fromages, le parcours vous met l'eau à la

bouche. Les producteurs se prêtent au jeu et vous font découvrir votre sens du goût de manière originale... Laissez-vous surprendre par vos papilles pour ouvrir cette semaine gustative!



14h **AUTOUR DU PAIN...**

L'ami du pain
Valence

Tout public à partir de 8 ans

Fréquentation
11 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

Découverte du métier de boulanger et atelier-dégustation de pain

Ca sent bon les croissants chauds et le pain frais ! Vous allez enfin découvrir les coulisses de fabrication de cet aliment que vous portez à votre bouche quotidiennement. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le pain ! Du métier de boulanger à la fabrication de différentes variétés : pain blanc, de campagne, moulé, en couronne, de seigle, complet, parfumé aux petits lardons, aux oignons... Le pain n'aura plus de secret pour vos papilles !



14h **AUTOUR DU CHOCOLAT...**

L'Annexe

Bourg-lès-Valence

Tout public à partir de 8 ans

Fréquentation
54 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

Atelier-dégustation de chocolat



Observez ! Laissez-vous envoûter par la couleur du chocolat ! Humez le chocolat, imprégnez vous de ses odeurs. Appréciez le son craquant entre vos doigts puis vos dents ! Et commencez la dégustation. Percevoir les arômes, les saveurs qui le composent. Un voyage sensoriel au pays du chocolat !

20h **LE REPAS DANS LE NOIR**

Salle des Sapins

Bourg-lès-Valence

Tout public à partir de 14 ans

Fréquentation
72 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

Fermez les yeux... laissez-vous guider par vos papilles !



Nouvelle Agora, nouveau repas dans le noir ! Pour redécouvrir le goût, l'odeur, l'ouïe, le toucher différemment... Pour caresser les perceptions gustatives d'une personne aveugle... Pour partager un moment convivial en famille, entre amis ou avec un voisin de table inconnu qui ne le restera pas longtemps... Pour goûter aux délices d'un menu spécialement composé pour l'occasion par notre chef Thomas Ladurelle.

Venez ou revenez tenter l'expérience, drôle à souhait !

LUNDI 23 NOVEMBRE

9h30

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public de 6 mois à 10 ans
Séances scolaires

Fréquentation
53 personnes

Dont 11 personnes porteuses
de handicap

CHANSONS AUX MILLE SAVEURS

Un spectacle musical poétique et acidulé en hommage aux papilles des petits et grands enfants



Une chanteuse emmène les enfants au pays de l'imaginaire gustatif, à la découverte du goût. Moments interactifs pour goûter ces rêves aux saveurs sucrées, pour imaginer un monde où les papilles font la loi... Une redécouverte de nos potentiels musicaux et gustatifs pour une sensibilisation au goût et à la sensorialité...

Musique, chant, jeu : Elodie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa

10h15

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
12 personnes

Pas de personne porteuse de
handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



10h15

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
24 personnes

Pas de personne porteuse de
handicap

RECONNAITRE LES ODEURS DES ALIMENTS...

Un atelier olfactif pour découvrir la flaveur et les arômes



Cet atelier propose un loto des odeurs des aliments pour aborder la notion de flaveur et d'arômes de manière simple et ludique. Le goût est souvent associé à la bouche seule alors que bien d'autres sens sont mis en jeu. Le loto est conçu pour

développer une nouvelle conscience du goût dès le plus jeune âge !

10h15 **LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE GOURMANDE**

Salle des Sapins **Un atelier visuel et gustatif pour signer la gourmandise**

Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
6 personnes

Dont 4 personnes porteuses de handicap

Cet atelier propose de découvrir de manière ludique la Langue des Signes Française à travers le jeu... Apprendre à communiquer différemment et à parler gourmandises dans une autre langue tout en se réappropriant le goût d'une façon nouvelle.



10h15 **LE CHOCOLAT DANS TOUS SES ETATS !**

Salle des Sapins **Un atelier culinaire pour (ré)inventer le chocolat**

Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans
Séances scolaires

Fréquentation
10 personnes

Dont 7 personnes porteuses de handicap



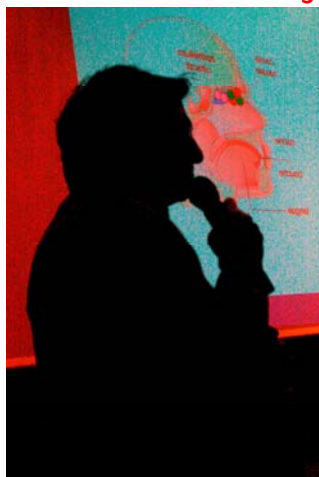
Cet atelier propose d'explorer les différentes facettes du chocolat. Respirer le chocolat, s'imprégner de ses odeurs puis comprendre sa naissance et son goût. Un premier contact simple qui permet d'effleurer la richesse aromatique de ce plaisir tout en cuisinant !

20h
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Tout public à partir de 12 ans

Fréquentation
28 personnes
Dont 1 personne porteuse de
handicap

LA MADELEINE DE PROUST : UNE DEFINITION DU GOUT

Première conférence-dégustation du colloque



Qu'est ce que le goût ?

Quelles interactions perceptives se mettent en place dans la gustation ?

Comment notre sens du goût est-il orienté par notre vécu ?

Qu'est ce qu'un repas ?

Qu'est ce qu'une boisson ?

Quelles sont les différentes formes de cultures alimentaires dans le monde ?

La conférence dresse un portrait du goût d'un point de vue neuroscientifique, psychobiologique et ethnologique pour introduire le colloque en douceur et (re)définir les contours de sens aux mille facettes.

La conférence propose de déguster des mets en lien aux interventions de chaque personnalité présente pour s'approprier des connaissances nouvelles de manière ludique et conviviale !

La conférence est entièrement traduite en Langue des Signes Française par des interprètes professionnels.

Thierry Thomas-Danguin est olfactologue, psychobiologiste et chercheur dans l'équipe Perception de la Flaveur dans l'Unité Mixte de Recherche "Flaveur, Vision, Comportement du consommateur" de l'INRA de Dijon. Sa recherche s'intéresse aux événements péri-récepteurs et aux interactions sensorielles.

Claire Sulmont-Rossé est chercheuse dans l'Unité Mixte de Recherche "Flaveur, Vision, Comportement du consommateur" de l'INRA de Dijon. Docteur en Sciences de l'Alimentation, elle s'intéresse à la mémoire des aliments, un thème de recherche encore peu étudié dans le monde.

Anne-Marie Mouly est neurobiologiste. Elle est chercheuse au CNRS au Laboratoire Neurosciences Sensorielles, Comportement, Cognition à Lyon dans le domaine de la Neurobiologie de la mémoire olfactive. Elle y réalise des travaux sur le lien entre olfaction et mémoire chez l'animal.

Jane Cobbi est ethnologue, chargée de recherche au CNRS, responsable du programme Japon de la Maison des Sciences de l'Homme et présidente de l'association La maison de Kiso. Elle a été co-directrice de l'édition Tables d'hier, tables d'ailleurs au côté de Jean-Louis Flandrin.



MARDI 24 NOVEMBRE

9h30

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public de 6 mois à 10 ans
Séances scolaires

Fréquentation
82 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

CHANSONS AUX MILLE SAVEURS

Un spectacle musical poétique et acidulé en hommage aux papilles des petits et grands enfants



Une chanteuse emmène les enfants au pays de l'imaginaire gustatif, à la découverte du goût. Moments interactifs pour goûter ces rêves aux saveurs sucrées, pour imaginer un monde où les papilles font la loi... Une redécouverte de nos potentiels musicaux et gustatifs pour une sensibilisation au goût et à la sensorialité...

Musique, chant, jeu : Elodie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa

10h15

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
15 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



10h15

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
26 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

RECONNAITRE LES ODEURS DES ALIMENTS...

Un atelier olfactif pour découvrir la flaveur et les arômes



Cet atelier propose un loto des odeurs des aliments pour aborder la notion de flaveur et d'arômes de manière simple et ludique. Le goût est souvent associé à la bouche seule alors que bien d'autres sens sont mis en jeu. Le loto est conçu pour développer une nouvelle conscience du goût dès le plus jeune âge !

10h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
14 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE GOURMANDE

Un atelier visuel et gustatif pour signer la gourmandise

Cet atelier propose de découvrir de manière ludique la Langue des Signes Française à travers le jeu... Apprendre à communiquer différemment et à parler gourmandises dans une autre langue tout en se réappropriant le goût d'une façon nouvelle.



14h30
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public de 6 mois à 10 ans
Séances scolaires

Fréquentation
62 personnes

Dont 40 personnes porteuses de handicap

CHANSONS AUX MILLE SAVEURS

Un spectacle musical poétique et acidulé en hommage aux papilles des petits et grands enfants



Une chanteuse emmène les enfants au pays de l'imaginaire gustatif, à la découverte du goût. Moments interactifs pour goûter ces rêves aux saveurs sucrées, pour imaginer un monde où les papilles font la loi... Une redécouverte de nos potentiels musicaux et gustatifs pour une sensibilisation au goût et à la sensorialité...

Musique, chant, jeu : Elodie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa

15h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
14 personnes

Dont 5 personnes porteuses de handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



15h15 **COMMENT GOUTE-T-ON ?**

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans
Séances scolaires

Fréquentation
14 personnes

Dont 11 personnes porteuses
de handicap

Un atelier scientifique pour comprendre le sens du goût



Cet atelier propose des activités dignes de petits scientifiques pour étudier le fonctionnement du goût :

Quel est le rôle de la salive ?

Quels sont les définitions du goût, de la saveur et de

la flaveur ?

Quels sont les rôles des papilles et du nez dans la gustation ?

Le goût comment ça marche ?

Bref, un travail d'explorateur sensoriel pour une connaissance du goût sous toutes ses coutures !

15h15 **LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE GOURMANDE**

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans
Séances scolaires

Fréquentation
17 personnes

Dont 11 personnes porteuses
de handicap

Un atelier visuel et gustatif pour signer la gourmandise



Cet atelier propose de découvrir de manière ludique la Langue des Signes Française à travers le jeu... Apprendre à communiquer différemment et à parler gourmandises dans une autre langue tout en se réappropriant le goût d'une façon nouvelle.

15h15 **LE CHOCOLAT DANS TOUS SES ETATS !**

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans
Séances scolaires

Fréquentation
17 personnes

Dont 11 personnes porteuses
de handicap

Un atelier culinaire pour (ré)inventer le chocolat

Cet atelier propose d'explorer les différentes facettes du chocolat. Respirer le chocolat, s'imprégner de ses odeurs puis comprendre sa naissance et son goût. Un premier contact simple qui permet d'effleurer la richesse aromatique de ce plaisir tout en cuisinant !



20h
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Tout public à partir de 12 ans

CES ALIMENTS QUI TUENT, CES ALIMENTS QUI SOIGNENT : QUELS REPAS POUR QUELLE SANTE ?

Deuxième conférence-dégustation du colloque

Fréquentation
42 personnes

Dont 3 personnes porteuses
de handicap



Quels liens peut-on faire entre
alimentation et santé ?

Quelles évolutions observe-t-on sur
l'alimentation et sur ses
conséquences sur la santé dans notre
société ?

Quelles alternatives avons-nous ?

Comment reconnaître les aliments à
éviter ? Comment choisir ceux à
privilégier ?

Comment cuisiner notre santé ?

La conférence décrypte les liens entre prises d'aliments et santé physique, énergétique, émotionnelle et mentale de l'être humain. Elle s'appuie sur l'exemple concret de présence excessive de sel dans nos assiettes et nous offre des alternatives claires pour changer nos comportements alimentaires.

La conférence propose de déguster des mets en lien aux interventions de chaque personnalité présente pour s'approprier des connaissances nouvelles de manière ludique et conviviale !

La conférence est entièrement traduite en Langue des Signes Française par des interprètes professionnels.

Pierre Meneton est chercheur à l'Institut national de la Santé et de la Recherche Médicale (Inserm). Il a consacré ses travaux à dévoiler les dangers de l'excès de sel dans l'alimentation, au risque de se retrouver dans le collimateur de puissants lobbies. Il est l'auteur de l'ouvrage intitulé *Le sel, un tueur caché*.

Bruno Repetto est acupuncteur et ostéopathe. Il a étudié dès les années 70 avec des médecins chinois, des lamas tibétains, et des chamans des différentes traditions. En 1990, il rencontre le professeur Tan Wen Bing qu'il fait venir en France pour des formations sur le Qi Gong thérapeutique. Il propose dans le cadre de sa société Chaman Healing Arts, des formations énergétiques. Il est l'auteur de *Bienheureuse Maladie* et *De la Thérapie au Chamanisme*.



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

MERCREDI 25 NOVEMBRE

9h45

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
28 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



09h45

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
18 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

RECONNAITRE LES ODEURS DES ALIMENTS...

Un atelier olfactif pour découvrir la saveur et les arômes



Cet atelier propose un loto des odeurs des aliments pour aborder la notion de saveur et d'arômes de manière simple et ludique. Le goût est souvent associé à la bouche seule alors que bien d'autres sens sont mis en jeu. Le loto est conçu pour développer une nouvelle conscience du goût dès le plus jeune âge !

10h15

Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
28 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



10h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
19 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

COMMENT GOUTE-T-ON ?

Un atelier scientifique pour comprendre le sens du goût



Cet atelier propose des activités dignes de petits scientifiques pour étudier le fonctionnement du goût :

Quel est le rôle de la salive ?

Quels sont les définitions du goût, de la saveur et de

la saveur ?

Quels sont les rôles des papilles et du nez dans la gustation ?

Le goût comment ça marche ?

Bref, un travail d'explorateur sensoriel pour une connaissance du goût sous toutes ses coutures !

10h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
19 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

RECONNAITRE LES ODEURS DES ALIMENTS...

Un atelier olfactif pour découvrir la saveur et les arômes

Cet atelier propose un loto des odeurs des aliments pour aborder la notion de saveur et d'arômes de manière simple et ludique. Le goût est souvent associé à la bouche seule alors que bien d'autres sens sont mis en jeu. Le loto est conçu pour développer une nouvelle conscience du goût dès le plus jeune âge !



10h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
20 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE GOURMANDE

Un atelier visuel et gustatif pour signer la gourmandise



Cet atelier propose de découvrir de manière ludique la Langue des Signes Française à travers le jeu... Apprendre à communiquer différemment et à parler gourmandises dans une autre langue tout en se réappropriant le goût d'une façon nouvelle.

10h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
20 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

LE CHOCOLAT DANS TOUS SES ETATS !

Un atelier culinaire pour (ré)inventer le chocolat

Cet atelier propose d'explorer les différentes facettes du chocolat. Respirer le chocolat, s'imprégner de ses odeurs puis comprendre sa naissance et son goût. Un premier contact simple qui permet d'effleurer la richesse aromatique de ce plaisir tout en cuisinant !



11h00
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public de 6 mois à 10 ans

Fréquentation
175 personnes

Dont 19 personnes porteuses
de handicap

CHANSONS AUX MILLE SAVEURS

Un spectacle musical poétique et acidulé en hommage aux papilles des petits et grands enfants



Une chanteuse emmène les enfants au pays de l'imaginaire gustatif, à la découverte du goût. Moments interactifs pour goûter ces rêves aux saveurs sucrées, pour imaginer un monde où les papilles font la loi... Une redécouverte de nos potentiels musicaux et gustatifs pour une sensibilisation au goût et à la sensorialité...

Musique, chant, jeu : Elodie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa

11h45
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
19 personnes

Pas de personne porteuse de
handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



11h45
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
7 personnes

Dont 3 personnes porteuses
de handicap

COMMENT GOUTE-T-ON ?

Un atelier scientifique pour comprendre le sens du goût



Cet atelier propose des activités dignes de petits scientifiques pour étudier le fonctionnement du goût :

Quel est le rôle de la salive ?

Quels sont les définitions du goût, de la saveur et de

la flaveur ?

Quels sont les rôles des papilles et du nez dans la gustation ?

Le goût comment ça marche ?

Bref, un travail d'explorateur sensoriel pour une connaissance du goût sous toutes ses coutures !



11h45
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
19 personnes
Pas de personne porteuse de handicap

LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE GOURMANDE

Un atelier visuel et gustatif pour signer la gourmandise



Cet atelier propose de découvrir de manière ludique la Langue des Signes Française à travers le jeu... Apprendre à communiquer différemment et à parler gourmandises dans une autre langue tout en se réappropriant le goût d'une façon nouvelle.

11h45
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
20 personnes
Dont 9 personnes porteuses de handicap

LE CHOCOLAT DANS TOUS SES ETATS !

Un atelier culinaire pour (ré)inventer le chocolat

Cet atelier propose d'explorer les différentes facettes du chocolat. Respirer le chocolat, s'imprégner de ses odeurs puis comprendre sa naissance et son goût. Un premier contact simple qui permet d'effleurer la richesse aromatique de ce plaisir tout en cuisinant !



14h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
22 personnes
Pas de personne porteuse de handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



14h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
26 personnes
Pas de personne porteuse de handicap

COMMENT GOUTE-T-ON ?

Un atelier scientifique pour comprendre le sens du goût



Cet atelier propose des activités dignes de petits scientifiques pour étudier le fonctionnement du goût :

Quel est le rôle de la salive ?
Quels sont les définitions du goût, de la saveur et de la flaveur ?

Quels sont les rôles des papilles et du nez dans la gustation ?

Le goût comment ça marche ?

Bref, un travail d'explorateur sensoriel pour une connaissance du goût sous toutes ses coutures !



14h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
14 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

RECONNAITRE LES ODEURS DES ALIMENTS...

Un atelier olfactif pour découvrir la flaveur et les arômes

Cet atelier propose un loto des odeurs des aliments pour aborder la notion de flaveur et d'arômes de manière simple et ludique. Le goût est souvent associé à la bouche seule alors que bien d'autres sens sont mis en jeu. Le loto est conçu pour développer une nouvelle conscience du goût dès le plus jeune âge !

14h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
26 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE GOURMANDE

Un atelier visuel et gustatif pour signer la gourmandise



Cet atelier propose de découvrir de manière ludique la Langue des Signes Française à travers le jeu... Apprendre à communiquer différemment et à parler gourmandises dans une autre langue tout en se réappropriant le goût d'une façon nouvelle.

14h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
25 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

LE CHOCOLAT DANS TOUS SES ETATS !

Un atelier culinaire pour (ré)inventer le chocolat

Cet atelier propose d'explorer les différentes facettes du chocolat. Respirer le chocolat, s'imprégner de ses odeurs puis comprendre sa naissance et son goût. Un premier contact simple qui permet d'effleurer la richesse aromatique de ce plaisir tout en cuisinant !



15h00
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public de 6 mois à 10 ans

Fréquentation
145 personnes

Dont 13 personnes porteuses de handicap

CHANSONS AUX MILLE SAVEURS

Un spectacle musical poétique et acidulé en hommage aux papilles des petits et grands enfants



Une chanteuse emmène les enfants au pays de l'imaginaire gustatif, à la découverte du goût. Moments interactifs pour goûter ces rêves aux saveurs sucrées, pour imaginer un monde où les papilles font la loi... Une redécouverte de nos potentiels musicaux et gustatifs pour une sensibilisation au goût et à la sensorialité...

Musique, chant, jeu : Elodie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa



16h30
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public de 6 mois à 10 ans

Fréquentation
86 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

CHANSONS AUX MILLE SAVEURS

Un spectacle musical poétique et acidulé en hommage aux papilles des petits et grands enfants



Une chanteuse emmène les enfants au pays de l'imaginaire gustatif, à la découverte du goût. Moments interactifs pour goûter ces rêves aux saveurs sucrées, pour imaginer un monde où les papilles font la loi... Une redécouverte de nos potentiels musicaux et gustatifs pour une sensibilisation au goût et à la sensorialité...

Musique, chant, jeu : Elodie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa

17h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
21 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

QUE SE PASSE-T-IL AU POTAGER ?

Un atelier-jeu pour découvrir les fruits et légumes autrement

Cet atelier propose de découvrir les fruits et légumes tout en s'amusant : jeux de piste, chasse au trésor, dégustations les yeux fermés... Tous les moyens sont bons pour provoquer la découverte farfelue des fruits et des légumes et vous faire les aimer comme jamais !



17h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 5 ans

Fréquentation
12 personnes

Pas de personne porteuse de handicap

COMMENT GOUTE-T-ON ?

Un atelier scientifique pour comprendre le sens du goût



Cet atelier propose des activités dignes de petits scientifiques pour étudier le fonctionnement du goût :

Quel est le rôle de la salive ?

Quels sont les définitions du goût, de la saveur et de

la flaveur ?

Quels sont les rôles des papilles et du nez dans la gustation ?

Le goût comment ça marche ?

Bref, un travail d'explorateur sensoriel pour une connaissance du goût sous toutes ses coutures !



17h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
20 personnes
Pas de personne porteuse de
handicap

RECONNAITRE LES ODEURS DES ALIMENTS...

Un atelier olfactif pour découvrir la flaveur et les arômes



Cet atelier propose un loto des odeurs des aliments pour aborder la notion de flaveur et d'arômes de manière simple et ludique. Le goût est souvent associé à la bouche seule alors que bien d'autres sens sont mis en jeu. Le loto est conçu pour

développer une nouvelle conscience du goût dès le plus jeune âge !

17h15
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Jeune public à partir de 2 ans

Fréquentation
19 personnes
Pas de personne porteuse de
handicap

LE CHOCOLAT DANS TOUS SES ETATS !

Un atelier culinaire pour (ré)inventer le chocolat

Cet atelier propose d'explorer les différentes facettes du chocolat. Respirer le chocolat, s'imprégner de ses odeurs puis comprendre sa naissance et son goût. Un premier contact simple qui permet d'effleurer la richesse aromatique de ce plaisir tout en cuisinant !



20h
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Tout public à partir de 12 ans

Fréquentation
16 personnes

Dont 1 personne porteuse
de handicap

GOUTER A TOUT, SAVOIR MANGER, COMPRENDRE LA CUISINE : QUELS APPRENTISSAGES DU GOUT POUR TOUS ?

Troisième conférence-dégustation du colloque



Comment apprendre à écouter nos papilles et stimuler le plaisir de goûter ?

Existe-t-il des pédagogies du goût ? Y'a-t-il des priorités dans l'éducation au goût ? A partir de quel âge peut-on éduquer au goût ?

Comment faciliter la diversification alimentaire ? Comment valoriser les légumes et développer leur consommation ?

L'apprentissage du goût, un moyen de se frotter à la différence et à la tolérance ?

Comment encourager l'exploration culinaire ? Quelles recherches sont à la portée des plus petits ?

La conférence propose de déguster des mets en lien aux interventions de chaque personnalité présente pour s'approprier des connaissances nouvelles de manière ludique et conviviale !

La conférence est entièrement traduite en Langue des Signes Française par des interprètes professionnels.

Patrick Mac Leod est le fondateur du Laboratoire de Neurobiologie Sensorielle de l'Ecole Pratique des Hautes Etudes. Il est président de l'institut du Goût. Ses travaux portent sur la compréhension des mécanismes de l'olfaction et de la gustation, ainsi que sur les méthodologies liées à l'évaluation sensorielle. L'institut du goût a participé au projet *EduSens*.

Agnès Giboreau est directrice de la recherche à l'Institut Paul Bocuse. Elle est chercheuse associée au laboratoire Neurosciences Sensorielles, Comportement, Cognition de l'Université de Lyon 1. Elle est directrice de la thèse de doctorat de David Morizet sur la question *Comment valoriser les légumes et développer leur consommation par les enfants ?*

Denis Poizat est maître de conférences à l'Institut des Sciences et Pratiques d'Education et de Formation de l'université de Lyon où il enseigne l'éducation comparée après avoir assuré de nombreuses missions à l'étranger. Il est vice-président du collectif Reliance sur les situations de handicap, l'éducation et les sociétés et codirecteur de la collection *Reliance* aux éditions Erès. Il a publié de nombreux ouvrages dont cette année *Le handicap dans le monde*.



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

JEUDI 26 NOVEMBRE

20h
Salle des Sapins
Bourg-lès-Valence
Tout public à partir de 12 ans

LE CORPS SOUS INFLUENCE : GROSSIR, MAIGRIR, RESTER MINCE

Quatrième conférence-dégustation du colloque
introduite par un spectacle

Fréquentation
67 personnes

Dont 2 personnes porteuses
de handicap

Parfaite !

Un spectacle cynique et humoristique sur l'image du corps

Une petite fille a grandi... Devenue femme, elle apprend à vivre avec ce corps qu'elle ne comprend pas toujours et qu'elle accepte rarement. Elle voulait être une fille bien. Elle se lance alors dans un monologue humoristique et cynique, une réflexion féministe, drôle et déterminée sur la tyrannie du corps idéal et nous livre un peu de son obsession folle...

Auteur-interprète : Emilie Happel-Chassagnon
Production : Vice & Versa

Le corps sous influence : grossir, maigrir, rester mince... Une conférence-dégustation



Quelles influences l'image du corps a sur le comportement alimentaire ? Grossir, maigrir, rester mince : quels rapport au corps et au poids ?

Quelles sont les représentations du corps à travers le monde ? Quelles sont l'influence de ces représentations sur les régimes alimentaires humains ?

Qu'est-ce qu'un trouble du comportement alimentaire ? Comment en guérir ?

La conférence propose de déguster des mets en lien aux interventions de chaque personnalité présente pour s'approprier des connaissances nouvelles de manière ludique et conviviale !

La conférence et le spectacle sont entièrement traduits en Langue des Signes Française par des interprètes professionnels.

2 membres du réseau TCA Rhône-Alpes. Il est psychiatre au CHU de Saint-Etienne et superviseur France du projet Européen « Intact Marie-Curie - prise en charge des TCA ». L'objectif du TCA est d'accompagner des patients souffrant de Troubles du Comportement Alimentaire.

Maurice Corcos est psychiatre spécialiste des troubles du comportement alimentaire. Il travaille au département de psychiatrie de l'adolescent et du jeune adulte dirigé par Philippe Jeammet à l'Institut Mutualiste Montsouris. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Le corps insoumis* et *Le corps absent*.



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

LES GROUPES ET SCOLAIRES

Fréquentation groupes
693 personnes
dont 137 personnes
porteuses de handicap

Les différentes activités de l'Agora Vice & Versa ont permis à des établissements Rhône-Alpin de découvrir les univers du goût :

- Crèche Pablo Neruda (Valence - 26)
- Crèche Les Balives (Valence - 26)
- Crèche La Cabane des petits loups (Montmeyran - 26))
- Ecole maternelle Jules Ferry (Valence - 26)
- Ecole primaire publique de Saint Sylvestre (Saint Sylvestre - 07)
- Ecole primaire des Chirouzes (Bourg-lès-Valence - 26)
- Institut Médico Educatif L'Espoir (Annonay - 26)
- Institut Médico Educatif Fontlaure (Aouste sur Sye - 26)
- Institut Médico Educatif de Lorient (Montélier - 26)
- Institut Médico Educatif Château de Milan (Montélimar - 26)
- Institut d'Education Motrice Le Plovier (St Marcel les Valence - 26)
- Institut Médico Educatif Les Colombes (Montéleger - 26)
- Institut Médico Educatif Les Sources (Bourg de Péage - 26)
- Services d'Education Spéciale et de Soins A Domicile Les Colombes (Saint Vallier - 26)
- Hôpital de jour (Romans - 26)
- Centre Hospitalier Spécialisé Le Valmont (Montéleger - 26)
- Centre Loisirs Enfance Adolescence (Guilherand Granges - 07)
- CPNG Chateaufort (Valence - 26)
- Maison des Jeunes et de la Culture Petit Charran (Valence - 26)
- Maison des Jeunes et de la Culture de Saint Marcel les Valence (26)
- Maison des enfants de Bourg-lès-Valence (26)
- Espace famille CAF (Valence - 26)



POLITIQUE TARIFAIRE ET BILLETTERIE

Pour l'édition 2009, notre politique tarifaire était volontairement basse : un tarif de 5 € pour les ateliers tout public et 3 € pour les ateliers jeune public, un tarif de 5 € pour le spectacle *Chansons aux mille saveurs* et un tarif de 7 € pour les conférences-dégustations. A noter une exception seulement pour le repas dans le noir, à 18 €.

Avec ces tarifs, l'ambition de Vice & Versa est de favoriser une accessibilité pour tous à la connaissance et à la découverte. Tout en donnant accès aux spectacles et aux différentes propositions de l'Agora.

Dans ce même objectif d'accessibilité, nous avons souhaité que la billetterie de l'Agora soit présente via différents réseaux.

Invitations Cultures du Cœur

11

CULTURES DU CŒUR

En partenariat avec Cultures du Cœur 26 et 07, association dont la vocation est de lutter contre les exclusions en favorisant l'accès à la culture des personnes en situation de fragilité économique et/ou sociale, nous avons proposé des invitations aux partenaires sociaux associés à cette structure. Nous souhaitons davantage développer ce partenariat à l'avenir pour renforcer cette accessibilité de tous, y compris les plus défavorisés.

Achat billets Fnac

2

LA BILLETTERIE FNAC

Les billets sont vendus par la Fnac dans les points ventes du réseau Fnac et sur le site de la Fnac, donnant ainsi à l'Agora une plus forte visibilité, notamment au niveau national. Pour cette deuxième année de partenariat, les places vendues à la Fnac étaient limitées aux conférences-dégustations.

Carte M'RA

2

LA CARTE M'RA

La carte M'ra ! est l'occasion pour les lycéens d'accéder à une proposition culturelle de qualité et à des tarifs réduits sur toutes les manifestations de l'évènement.

Chèque Collège

8

CHEQUE COLLEGE

Le chèque collège est également l'occasion pour les collégiens de participer à des propositions culturelles à des tarifs réduits sur toutes les manifestations de l'Agora.

Chèque Vacances

24

CHEQUE VACANCE

Le paiement par chèques-vacances est également possible : les personnes et les familles peuvent alors profiter des spectacles sans se soucier du règlement.



LES LIEUX DE L'ÉDITION 2009

LES LIEUX DE L'AGORA

Salle des Sapins
Allée des sapins
26500 BOURG-LES-VALENCE

L'Annexe
11 rue Dupont
26500 BOURG-LES-VALENCE

Les Bouteilles
8 rue Vernoux
26000 VALENCE

Cha Yuan
1 rue Championnet
26000 VALENCE

L'Ami du pain
13 rue de l'Université
26000 VALENCE

VOTRE VENUE

Office du Tourisme
11 boulevard Bancel
26000 VALENCE
Tel. 08 92 70 70 99 / 04 75 44 90 41

Bus CTAV
Espace Mobilité
17 avenue Felix Faure
26000 VALENCE
Tel. 04 75 60 06 26
www.snoctav.com

Train
Valence TGV
Valence Ville

Autoroutes
Lyon - A7 - 90 km
(Sortie n°14 Bourg-lès-Valence - Valence centre)
Grenoble - A49/N532 - 100 km
(Sortie Valence centre)
Saint Etienne - A47/A7 - 113 km
(Sortie n°14 Bourg-lès-Valence - Valence centre)
Marseille - A7 - 215 km
(Sortie n°15 Valence)
Paris - A6/A7 - 563 km
(Sortie n°14 Bourg-lès-Valence - Valence centre)



LES PARTENAIRES DE L'AGORA VICE & VERSA



Rhône-Alpes Région



L'AMI DU PAIN



M'ra!



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

INFORMATIONS PRATIQUES

VICE & VERSA

11 rue Dupont F-26 500 BOURG-LES-VALENCE
Tel/Fax : + 33 (0)4 75 55 88 85
www.festival-vice-versa.com
info@festival-vice-versa.com

L'EQUIPE DE VICE & VERSA

Direction artistique : Julie SERPINET
Relations publiques : Laura BONGI
Communication visuelle : Delphine CABOCHE
Formation L.S.F. : Mathilde COMBES
Scénographie construction : Marie FRIER
Assistante construction : Elisa PRESTA
Cuisinier : Thomas LADURELLE
Audiovisuel et photographie : Claire RAFLEGEAU
Création graphique : Sylvain VINCENDEAU

CREDITS PHOTOS

Claire Raflebeau, Delphine Caboche, Sylvain Vincendeau et Céline Canard



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE
Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com
Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

PERSPECTIVES 2011

L'édition 2009 est terminée mais déjà de nouvelles idées émergent pour la prochaine édition. Quelques pistes sont d'ores et déjà lancées :

- ◆ L'Agora Vice & Versa 2011 devrait être consacrée en novembre 2011 à l'ouïe autour de propositions variées : temps de rencontres, d'informations et de découvertes, toujours dans le même objectif de multiplication des points de vue.
- ◆ Pour l'Agora 2011, nous souhaitons confirmer notre implantation sur l'agglomération en nous installant davantage sur les lieux culturels et sociaux.
- ◆ Notre ambition est dorénavant de s'inscrire dans la durée en proposant un travail de fond dans les écoles, collèges, lycées et autres instituts de manière à sensibiliser à la thématique tout au long de l'année. Ainsi des travaux de sensibilisation sont d'ores et déjà en cours dans plusieurs établissements du territoire drômois. Ils permettront aux jeunes de se sentir davantage impliqués sur la problématique, notamment par leur participation aux temps de rencontres.
- Prolonger la création Chansons aux milles saveurs : spécialement créé pour l'Agora, ce tour de chant autour du goût va désormais être chanté par Elodie Happel Chassagnon et signé en langue des Signes Françaises par Mathilde Combes. Le spectacle sera ainsi bilingue et accessible à tous. Il part en tournée dès le mois de février à Paris et en France.



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

REVUE DE PRESSE 2009

Dauphiné Libéré, le 21 novembre 2009

BOURG-LÈS-VALENCE

Histoires de goût pour l'Agora Vice & Versa

Le goût et ses multiples déclinaisons seront au centre deuxième Agora organisé par l'association Vice & Versa du vendredi 20 au jeudi 26 novembre.

Proposée comme un colloque réparti sous la forme de quatre conférences dégustations, cette manifestation biennale s'articule autour de nombreuses animations et ateliers ludiques pour tous, les plus jeunes comme les plus âgés : découverte gustative du vin, du thé, du pain, du chocolat, marché de Valence les yeux bandés, repas dans le noir...

Ce colloque vise à nous faire porter un regard différent, nouveau, sur ce sens bien souvent banalisé et qui est porteur de tellement de merveilleuses rencontres tant d'un point de

vue culturel, qu'émotionnel et même sensuel.

En complément des journées scolaires sont programmées les 23, 24 et 26 novembre prochains, cet Agora invite aussi à quatre conférences dégustations traduites en langue des signes françaises « pour intégrer l'information d'une manière ludique et gustative » à 20 h dans la salle des Sapins.

La première, lundi 23 novembre, portera sur le thème "La madeleine de Proust : une définition du goût". La seconde aura lieu le lendemain, mardi 24 novembre, et traitera de « Ces aliments qui tuent. Ces aliments qui soignent. Quel repas pour quelle santé ? ».

Mercredi 25, Julie Serpinet et son équipe nous inviteront à « Goûter à tout, savoir manger,

comprendre la cuisine : quels apprentissages du goût pour tous ? ».

Le clou de cette manifestation culturelle et artistique d'envergure se déroulera jeudi 26 novembre et accueillera Emilie Happel Chassagnon dans une version entièrement réécrite de son spectacle "Parfaite".

Cette nouvelle mouture sur le rapport au corps et la manière dont on accepte (ou pas) de vivre avec le corps qu'on a même si ce n'est pas celui qu'on voudrait avoir introduira la dernière conférence sur "Le corps sous influence, grossir, maigrir, rester mince".

Pour en savoir plus : Vice & Versa - 11 rue Dupont - 26500 Bourg-lès-Valence - Tel/Fax : 04 75 55 88 85. □



L'équipe de l'association Vice & Versa est prête pour l'Agora.



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z



GENS D'ICI

Elodie Happel-Chassagnon

Chanteuse aux mille saveurs

BOURG-LÈS-VALENCE.

Mercredi toute la journée, l'Agora Vice et Versa ouvrait ses portes aux enfants dans la salle des Sapins et leur proposait diverses animations et ateliers sur le thème du goût et de ses multiples déclinaisons. Avec ses "chansons aux mille saveurs", Elodie Happel-Chassagnon leur offrait un spectacle à la fois musical et gustatif et leur faisait apprécier ainsi tout un univers sensible et poétique dans un répertoire où notre alimentation tient le beau

rôle ! En complément à ce doux moment musical, les enfants ont pu aussi découvrir les fruits et légumes du potager à travers divers jeux de piste, dégustations les yeux fermés..., appréhender le sens du goût en comprenant le rôle de la salive, des papilles et du nez dans la gustation, reconnaître les odeurs des aliments, « signer » la gourmandise en Langue des Signes française et terminer leur tour du monde du goût lors d'un atelier tout chocolat des plus appréciés.

BOURG-LÈS-VALENCE

CULTURE - La saison de l'association Vice et Versa démarre le 23 novembre

Le goût dans tous ses états

Créée en 2003, l'association Vice et Versa a son siège à L'Annexe, rue Dupont. Son but est de « révéler la différence et éveiller les sens ». Elle propose des spectacles accessibles aux handicapés malentendants ou mal-voyants comme aux autres spectateurs. Pour que les faits soient en accord avec son programme cette année, le thème choisi est le goût. Pour cela, les spectacles débiteront le 23 novembre avec « La Madeleine » de Proust, salle des Sapins à Bourg, le mardi 24 : « ces aliments qui tuent, ces aliments qui soignent, quel repas pour quelle santé », le 25 « Goûter à tout. Savoir manger. Comprendre la cuisine. Quels apprentissages du goût pour tous ». Le 26 aura lieu un spectacle cynique et humoristique sur l'image du corps : « Le corps sous influence : grossir, maigrir, rester mince ». Il y aura aussi des ateliers dégustations : « autour du vin » qui auront lieu au magasin « Les Bouteilles » à Valence et « Autour du Thé » au Cha Yuan à Valence le vendredi 20. De même, le samedi 21 « Faire son marché les yeux bandés », Les bouteilles, à 10 heures et « Autour du Pain » chez L'ami du pain à 14 heures De nombreuses actions seront réalisées

pour les enfants : « Autour du Chocolat » avec la participation de Valrhona le 21 à 10 heures, à L'Annexe et « le repas dans le noir » à 21 heures, salle des Sapins. Il y aura aussi des actions vers les scolaires avec « chansons aux milles saveurs », « Que se passe-t-il au potager », « comment goûte-t-on ? », « Reconnaître les odeurs des aliments », « La langue des signes française gourmande » ou pour finir : « Le chocolat dans tous ses états ».

Des professionnels mobilisés

L'association, dirigée par Julie Serpinet avec Laura Bonghi comme chef de projet, a un cuisinier, Thomas Laruelle et une traductrice dans la langue des signes, Française Mathilde Combe. La communication visuelle est assurée par Delphine Caboche, la constructrice décoratrice est Marie Frier et l'assistante constructrice est Elisa Presta. Il faut rajouter 15 professionnels dans le domaine artistique. Une quarantaine de bénévoles au handicap sont déjà engagés dans les différentes activités. Il faut également mentionner une vingtaine de scientifiques de haut niveau assure la partie ressource



Toute l'équipe de Vice et Versa mobilisée pour une nouvelle saison qui s'annonce riche en rencontres et en rendez-vous.

et conseils sur le thème du goût. Il est possible de noter quelques noms comme Thierry Thomas Danguin de l'Inra, Jane Cobi ethnologue au Cnrs, Patrick Mac Leod, président de l'institut du goût, Maurice Corcos, psychiatre spécialiste des troubles du comportement, et bien d'autres. Cette liste non exhaustive montre l'intérêt de la communauté scientifique aux remarquables réalisations de Vice et Versa. Le Conseil général de la Drome est lui-même très intéressé. La pré-

sence de Sandrine Meyer à la présentation de la saison le montre, tout comme Marianne Ory, conseillère régionale qui montrait tout son désir de voir la réussite de toutes ses actions.

Rappelons la phrase forte d'où naquit Vice et Versa : « révéler la différence et éveiller les sens » et sa volonté d'être présente pour aider le handicap. Son programme et ses actions sont conformes à cette devise !

PIERRE SOUBIRANE



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

Vice & Versa nous a mis « L'eau à la bouche » !



Le goût et ses multiples déclinaisons étaient au centre des préoccupations du deuxième Agora organisé par l'association Vice & Versa en novembre dernier. Proposé comme un colloque réparti en quatre conférences dégustations, cette manifestation biennale s'est articulée autour de nombreuses animations et ateliers ludiques pour tous, les plus jeunes comme les plus âgés : découvertes gustatives de vin, thé, pain, chocolat sans oublier les désormais traditionnelles participation au marché de Valence les yeux bandés et l'organisation du fameux repas dans le noir... Titré « L'eau à la bouche » pour « s'en mettre plein les papilles », ce colloque visait à nous faire porter un regard différent, nouveau, sur ce sens bien souvent banalisé et qui est porteur de tellement de merveilleuses rencontres tant d'un point de vue culturel, qu'émotionnel et même sensuel.

Vice & Versa

11 rue Dupont - 26500 Bourg-lès-Valence

Tel/Fax : + 33 (0)4 75 55 88 85

ou info@festival-vice-versa.com ■



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

Lundi 23 novembre 2009

L'Agora Vice & Versa a ouvert ses portes

Le goût et ses multiples déclinaisons sont au centre deuxième Agora organisé à Bourg-lès-Valence et Valence par l'association Vice & Versa jusqu'à ce jeudi 26 novembre. Proposée sous la forme d'un colloque, cette manifestation biennale s'articule autour de nombreuses animations et ateliers ludiques pour tous, les plus jeunes comme les plus âgés : découvertes gustatives du vin, du thé, du pain, du chocolat, marché de Valence les yeux bandés, repas dans le noir...

Titré « L'eau à la bouche » pour « s'en mettre plein les papilles », ce colloque vise à nous faire porter un regard différent, nouveau, sur ce sens bien souvent banalisé et qui est porteur de tellement de merveilleuses rencontres tant d'un point de vue culturel, qu'émotionnel et même sensuel.

En complément des journées scolaires programmées les 23, 24 et 26 novembre, cet Agora invite à quatre conférences dégustations traduites en Langue des Signes Française « pour intégrer l'information d'une manière ludique et gustative » à 20 heures dans la salle des Sapins. La première a lieu ce soir et porte sur le thème « La madeleine de Proust : une définition du goût ». La seconde aura lieu demain, mardi 24 novembre, et traitera de « Ces aliments qui tuent. Ces aliments qui soignent. Quel repas pour quelle santé ? ».

Mercredi 25, Julie Serpinet et son équipe nous inviteront à « Goûter à tout, savoir manger, comprendre la cuisine : quels apprentissages du goût pour tous ? ». Le clou de cette manifestation culturelle et artistique d'envergure se déroulera jeudi 26 novembre et accueillera Emilie Happel Chassagnon dans une version entièrement réécrite de son spectacle « Parfaite » produit par l'association Vice & Versa. Cette nouvelle mouture sur le rapport au corps et la manière dont on accepte (ou pas) de vivre avec le corps qu'on a même si ce n'est pas celui qu'on voudrait avoir » introduira la dernière conférence sur « Le corps sous influence, grossir, maigrir, rester mince ».

Pour en savoir plus : Vice & Versa - 11 rue Dupont - 26500 Bourg-lès-Valence - Tel/Fax : 04 75 55 88 85.





20 au 26 novembre, festival L'Agora Vice & Versa 2009 : L'eau à la bouche, à Valence et Bourg-lès-Valence (26)

Pour sa deuxième édition, L'Agora Vice & Versa met le sens du goût à l'honneur, pour le bonheur de nos papilles gustatives... Le goût a la chance de bénéficier, quelques jours par an depuis vingt ans, de la médiatisation de la semaine qui porte son nom ! Malgré ce coup de projecteur, le goût et l'alimentation sont...
Lire la suite

<http://valence.onvasortir.com>

Descriptif de la sortie

Le Goût a la chance de bénéficier, qq jours par an depuis vingt ans, de la médiatisation qui porte son nom ! Malgré ce coup d'épaveur, le goût et l'alimentation sont souvent considérés comme des sujets de préoccupations d'ordre inférieur, manquant de noblesse. Omniprésent au quotidien, le goût est pourtant porteur de cultures, de civilisations, d'émotions, de partages. La perception des aliments, l'appréciation des saveurs, l'apprentissage du Goût sont autant de symboles, de rituels en lien à l'identité culturelle. Le goût est un révélateur de l'Homme dans son rapport au corps, à l'alimentation, à la nutrition, à la santé, à la vie, aux autres "Julie Serpinet".

Dans le cadre de cette 2nde édition sont proposés ateliers de dégustation, repas dans le noir, expériences sensorielles...et 4 conférences : La madeleine de Proust : une définition du goût / Ces aliments qui tuent, ces aliments qui soignent : quels repas pour quelle santé ? / Goûter à tout, savoir manger, comprendre la cuisine : quels apprentissages du goût pour tous ?

Ms je ne pourrais proposer que le 4ème volet soit : Le corps sous influence - grossir, maigrir, rester mince...Quelles influences l'image du corps a sur le comportement alimentaire ? Grossir, maigrir, rester mince : quels rapports au corps et au poids ? Quelles sont les représentations du corps à travers le monde ? Quelles sont les influences de ces représentations sur les régimes alimentaires humains ? Qu'est-ce qu'un trouble du comportement alimentaire ?

A chacun de faire sa propre résa : 7 €/6€

Tel : 04.75.55.88.85

11, rue Dupont à Bourg-les-Vice

info@festival-vice-versa.com



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z

EN DRÔME

L'Agora Vice et Versa : L'eau à la bouche

Du 20 au 26 novembre à Bourg-lès-Valence

à l'occasion de la deuxième édition de L'Agora Vice & Versa, le goût est mis à l'honneur durant plusieurs jours, **du vendredi 20 au jeudi 26 novembre 2009**. Un colloque, sous forme de quatre conférences – dégustations (traduites en Langue des Signes Française), sera l'activité principale de L'Agora... Sans pour autant occulter les ateliers ludiques pour petits et grands, un spectacle musical plein de saveurs et de nombreuses animations acidulées.

Le programme est en ligne sur le site Internet à l'adresse suivante : www.festival-vice-versa.com/ftp/agora2009.pdf

* Tél. 04 75 55 88 85 / info@festival-vice-versa.com

<http://www.leslecturesdemartine.com>

Jeudi 26 novembre 2009

Parfaite?!!



En ouverture de sa dernière conférence dégustation programmée pour la deuxième édition de l'Agora Vice & Versa "Le corps sous influence: grossir, maigrir, rester mince...", l'association Vice & versa accueille ce soir à 20 heures dans la salle des Sapins Emilie Happel-Chassagnon interprète du spectacle humoristique et cynique sur l'image du corps : "Parfaite!"

Rencontre.

«J'ai adapté cette pièce écrite par Eve Ensler (auteur des «Monologues du vagin») pour en faire justement un

monologue de quarante-cinq minutes sur le vécu d'une femme complexée par son ventre et qui, pour vivre en accord avec elle-même et avec les autres, a besoin de comprendre pourquoi toute son existence tourne autour de son ventre.»

Parfois crûs, un peu schizophréniques, ses propos sont également empreints d'humour noir. «Au fond cette femme se moque d'elle-même tout en mettant en évidence le rapport au corps que chacun est amené à vivre. C'est toujours une relation très compliquée. Le premier rapport que nous avons avec les gens se fait dans l'espace et à travers la vision que nous offrons avec notre corps. C'est notre premier outil de communication. Ce spectacle est là pour remettre les pendules à l'heure. Accepter d'être comme on est pour arriver à rencontrer l'Autre, celui que nous attendons tous et qu'on écrit avec un grand A.»

Chanteuse du groupe 90C, comédienne de théâtre, Emilie Happel-Chassagnon a aussi une formation d'éducatrice spécialisée. «Je monte régulièrement des spectacles pour des ados et adultes handicapés. Et là, j'avais envie de renouer avec ma vocation première, le théâtre, et de monter un projet toute seule. J'ai proposé ce sujet à Julie Serpinet, la directrice artistique de la compagnie Songes, qui m'a encouragée et accepté de le produire pour l'association Vice & Versa. La représentation de ce soir constitue une étape dans cette aventure dont l'objectif est de pouvoir présenter ensuite ce spectacle pour tout public à partir de 12 ans dans les collèges et les lycées pour ouvrir sur un dialogue et des discussions avec les jeunes.»



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z



VICE & VERSA

11 rue Dupont - 26 500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85

www.festival-vice-versa.com

contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910

SIRET 451 823 066 00019 / APE 9001Z

Vice & Versa est soutenu
par

le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Rhône-Alpes

le Ministère de la Santé, de la Jeunesse et des Sports

la Région Rhône-Alpes

la Ville de Bourg-lès-Valence



VICE & VERSA • 11 rue Dupont • 26500 BOURG LES VALENCE

Tél. / Fax : +33 (0)4 75 55 88 85 • www.festival-vice-versa.com • contact@festival-vice-versa.com

Licences d'entrepreneur de spectacles 2-143909 et 3-143910 • SIRET 451 823 066 00019 • APE 9001Z